Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад «Искорка» г.Улан-Удэ комбинированного типа

ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

Решением педагогического Заведующий МБДОУ

совета от « »\_\_\_\_\_ «Детский сад №29»

\_\_\_\_\_\_\_/И.К. Коновалова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

совместной деятельности педагога с детьми 3-4лет,

II младшая группа

Составлена на основе примерной программы

«От рождения до школы» под редакцией

Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Составитель

воспитатель

Гнеушева Т.В.

Улан-Удэ 2020г

**Содержание программы:**

***1 Целевой раздел***

1.1. Пояснительная записка……………………………………………..……………3стр.

1.1.1. Цель и задачи реализации программы ………………………………….……4стр.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы………….…..5 стр.

1.1.3. Возрастные особенности детей 3-4 лет………………………………………6 стр.

1.1.4. Социальный портрет группы ……………………………………………...…8 стр.

1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования………9 стр.

1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы……………………………9стр.

1.4. Срок реализации программы…………………………………………………12 стр.

***2. Содержательный раздел***

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй младшей группы образовательных областей……………………………….……13стр.

2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»………… 13стр.

2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие» ………………………...26стр.

2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Речевое развитие» ………………………………….54 стр.

2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»………… 65 стр.

2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной программы «Физическое развитие» ………………………...80 стр.

2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы. ……………………………………………………………………………………..101 стр.

2.1. 7.Способы и направления поддержки детской инициативы……………..105 стр.

2.3. Модель организации совместной деятельности взрослых и детей в ДОУ…..106 стр.

2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)…………………………………………………………………..109 стр.

***3 Организационный раздел***

3.1. Особенности организации образовательного процесса……………………….111стр.

3.2. Режим дня на теплый и холодный период…………………………………... 111 стр.

3.3. Учебный план………………………………………………………………….113 стр.

3.4. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки… 114 стр.

3.5. Предметно-развивающая среда во второй младшей группе. ………………...116стр.

4 Cписок литературы и материально- техническое обеспечение. ……………118 стр.

**1 Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка.**

             Рабочая программа для 2 младшей группы МБДОУ д/с № 29 «Искорка», г.Улан-Удэ, разработанная в соответствии с ООП ДО и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы, разработана в соответствии с ООП МБДОУ д/с № 29 «Искорка» г.Улан-Удэ, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО.

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

***Используются парциальные программы*:**

**» Умелые руки», нетрадиционные техники рисования.**

С самого раннего возраста дети пытаются отразить свои впечатления об окружающем мире в своём изобразительном творчестве. Иногда им не нужны краски, кисточки и карандаши. Они рисуют пальчиками, ладошками на запотевшем стекле, палочкой на песке, иногда маминой помадой или зубной пастой на стекле; водой разлитой на столе. А со временем изыскивают новые приёмы отражения окружающей действительности в собственном художественном творчестве. Поэтому эту работу можно сделать целенаправленной и познакомить детей с имеющими место в изобразительном искусстве нетрадиционными техниками.

Проблемой развития нетрадиционных техник рисования занимались Р. Г. Казакова, Т. И. Сайганова, Е. М. Седова, В. Ю. Слепцова, Т. В. Смагина, О. В. Недорезова, В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова и другие.

Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Несомненно, достоинством таких техник является универсальность их использования. Технология их выполнения интересна и доступна как взрослому, так и ребенку.

Именно поэтому, нетрадиционные методики очень привлекательны для детей, так как они открывают большие возможности выражения собственных фантазий, желаний и самовыражению в целом.Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей.

Важную роль в развитии ребёнка играет развивающая среда. Поэтому при организации предметно — развивающей среды учитывается, чтобы содержание носило развивающий характер, и было направлено на развитие творчества каждого ребёнка в соответствии с его индивидуальными возможностями.

***Актуальность* моей работы** заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста с использованием нетрадиционных техник рисования способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка. В процессе ее реализации раскрываются и развиваются индивидуальные художественные способности, которые в той или иной мере свойственны всем детям.

Чем больше ребенок знает вариантов получения изображения нетрадиционной техники рисования, тем больше у него возможностей передать свои идеи, а их может быть столько, насколько развиты у ребенка память, мышление, фантазия и воображение.

Концептуальной основой данной программы является развитие художественно-творческих способностей детей в неразрывном единстве с воспитанием духовно-нравственных качеств путем целенаправленного и организованного образовательного процесса.

Главное, развивая у детей творческие способности изобразительной деятельности самим верить, что художественное творчество не знает ограничений ни в материале, ни в инструментах, ни в технике.

***Новизна*** программы заключается в целенаправленной деятельности по обучению основным навыкам художественно-творческой деятельности, необходимой для дальнейшего развития детского творчества, становлению таких мыслительных операций как анализ, синтез, сравнение, уподобление, обобщение, которые делают возможными усложнения всех видов деятельности (игровой, художественной, познавательной, учебной).

Главное на занятиях– желание побывать в сказочном мире фантазии, творчества, где персонажем может быть капля, шарик, листок, облако, мыльный пузырь, снежинка, ниточка, абстрактное пятно…

Занятия проводятся под девизом: Я чувствую🡪 Я представляю🡪 Я воображаю🡪 Я творю.

***План работы с детьми младшего дошкольного возраста***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| м  е  с  я  ц | Тема занятия | Программное содержание | Кол-  Во |
| С  Е  Н  Т  Я  Б  Р  Ь | Улетает наше лето (рисование сюжетное по замыслу) | Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства) | 1 |
| Чудесные букеты | Учить на основе впечатлений, знаний и умений самостоятельно определять содержание натюрморта, его композицию, цветовую гамму предметов, а также способы изображения в рисунке. Создать радостное настроение. | 1 |
| Я шагаю по ковру из осенних листьев | Закрепить умение работать с техникой печатания листьями, по трафарету, набрызгом и т.д. развить цветовосприятие. Продолжать учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном | 1 |
| Мы рисуем осень | Учить отражать в рисунке впечатления о золотой осени, передавать ее колорит. Закрепить умение рисовать деревья, используя различные цвета красок для стволов, листьев. Совершенствовать свободное экспериментирование. | 1 |
|  | Итого | 4 |
| О  К  Т  Я  Б  Р  Ь | Картинки на песке (рисование предметное) | Выявление уровня развития художественных способностей и изобразительной деятельности. Готовность к переносу одного вида художественной деятельности (рисование на песке) в другой вид (рисование на бумаге) | 1 |
| Скатерть – самобранка | Закрепить представления о натюрморте. Развивать умение планировать расположение отдельных предметов, развивать стремление дополнять свой рисунок предметами по своему желанию. Продолжать учить работать дружно и аккуратно. | 1 |
| Чудесная мозаика (рисование декоративное) | Продолжать знакомить с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции. | 1 |
| «Лес, точно терем расписной…» (рисование и аппликация из бумаги, коллаж) | Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции. | 1 |
|  | Итого | 4 |
| Н  О  Я  Б  Р  Ь | Птицы волшебного сада | Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, особенностями их росписи, цветовой гаммой, элементами. Закрепить умение составлять симметричный узор, используя нетрадиционные методы рисования. | 1 |
| Городские птицы | Совершенствовать умение рисовать (изображать) городецких птиц способом трафарета, дополняя их деталями. Учить украшать рисунок цветами и листьями. Развивать ритмичность в исполнении росписи. | 1 |
| Деревья смотрят в озеро (рисование в технике «по мокрому» с отражением) | Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки). | 1 |
| Такие разные зонтики (рисование декоративное с элементами письма) | Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте). | 1 |
|  | Итого | 4 |
| Д  Е  К  А  Б  Р  Ь | Рисуем сказку | Учить передавать в рисунке эпизоды из знакомых сказок. Развивать умение рисовать контур изображения простым карандашом, наносить клей равномерно по всему контуру; засыпать контур тонким слоем цветного песка. Использовать все пространство. | 1 |
| Портрет любимого героя | Учить рисовать лицо человека, соблюдая необходимые пропорции, соотношение размеров; передавать мимикой нарисованного героя, его характер, настроение. Упражнять в умении составлять узоры для украшения ковров. | 1 |
| Морозные узоры (рисование декоративное по мотивам кружевоплетения) | Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и т.д.) | 1 |
| Опушка зимнего леса | Продолжать учить детей передавать в рисунке образ зимнего леса, отдельных деревьев. Закрепить умение тонирования бумаги, рисование деревьев разных пород. Познакомить со способом рисования мелом. | 1 |
| Зимушка-зима | Учить детей отражать в пейзаже настроение зимнего леса, совершенствовать навыки рисования различными материалами; красиво располагать изображения на листе бумаги; использовать холодную цветовую гамму в своих рисунках. | 1 |
|  |  |  |
|  | Итого | 5 |
| Я  Н  В  А  Р  Ь | «Дремлет лес под сказку сна» (рисование по мотивам литературного произведения» | Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствовать техники рисования концом кисти (рука на весу) | 1 |
| Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки) | Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия. | 1 |
| Кони-птицы  (по мотивам Городецкой росписи) | Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции. | 1 |
|  | Итого | 3 |
| Ф  Е  В  Р  А  Л  Ь | Мой любимый город | Учить детей передавать свои впечатления о любимом городе; развивать умение рисовать дома и улицы ночного, родного города, используя нетрадиционный способ рисования – граттаж (черно-белый). | 1 |
| Петропавловская церковь | Учить детей создавать при помощи трафаретов композицию церкви; передавать красоту церкви при помощи разных красок в рисунке. | 1 |
| Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства) | Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол) | 1 |
| Я с папой (парный портрет, профиль) | Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы). | 1 |
|  | Итого | 4 |
| М  А  Р  Т | Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас) | Рисование портрета в анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы). | 1 |
| Голубые цветы | Закрепить знания о промысле, колорите, элементах росписи. Учить выбирать узор, кайму для росписи бокала; использовать приемы рисования пастелью. Развивать воображение, цветовосприятие, чувство ритма, композиции. | 1 |
| Чудо-писанки (рисование на объемной форме) | Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объемной форме (яйце) | 1 |
| Букет цветов (рисование с натуры) | Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения. | 1 |
|  | Итого | 5 |
| А  П  Р  Е  Л  Ь | В гостях у Нептуна | Учить рисовать подводный мир с помощью нетрадиционного способа рисования – цветной граттаж. Закрепить умение тонировать бумагу в разные цвета, покрывать тушью +гуашь, продумывать композицию рисунка. | 1 |
| Морские животные | Расширять представления о море и его обитателях. Учить задумывать композицию рисунка, его содержание. Учить рисовать дельфинов и других обитателей моря восковыми мелками, затем акварелью, вливать цвет в цвет для передачи состояния моря. | 1 |
| Разговорчивый родник (рисование пастелью, пейзаж) | Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала – пастели. Освоение приемов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка). | 1 |
| Золотые облака (весенний пейзаж) | Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Освоение приемов передачи нежных цветовых нюансов. | 1 |
|  | Итого | 4 |
| М  А  Й | Вода – зеркало природы | Учить использовать в весеннем пейзаже многоплановость композиции, отражение в воде. Закрепить умение рисовать по памяти и представлению обнаженгые деревья, добиваться выразительности способом монотипии пейзажей. | 1 |
| Цветущий месяц май | Учить передавать в рисунке строение веточки сирени, изображать соцветия, собранные в кисти, с помощью нетрадиционных способов рисования, передавать их форму и цвет; учить смешивать краски для получения нужного цвета. | 1 |
|  |  | 1 |
| Весенняя гроза (рисование позамыслу) | Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях в природе (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образнойвыразительности. Знакомство с принципом ассиметрии, позволяющей передавать движения. | 1 |
|  | ИТОГО | 4 |
|  | ИТОГО ЗА ГОД | 37 |

**Д*анная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами*:**

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

• Конвенция о правах ребенка

• Закон РФ «Об образовании».

• Типовое положение о ДОУ.

• СанПиН 2.4.1.3049-13

• Устав ДОУ.

• ФГОС ДО.

**1.1.1. Цель и задачи реализации программы**

**Цель:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

**Задачи:**

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

При разработке и реализации образовательной программы учитывались следующие принципы:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму») .

4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.

7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)

9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

**Приоритетное направление деятельности:** Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно  или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

  Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей  и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание  психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

ДОУ работает в условиях полного 10,5 часового рабочего дня:

-соотношение обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательных отношений;

-группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

**1.1.3. Возрастные особенности развития детей 3-4 лет**.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами.

Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете***.*В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка***.*Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие***.*Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя***.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**1.1.4. Социальный портрет группы**

Количество - 33

Мальчики - 20

Девочки - 13

Национальный состав:

Русский - 27

Бурят - 6

Другие -0

**Социальный статус семей (количество)**

* Неполных семей – 11%
* Полных семей – 89 %
* Многодетных –18.5%
* родители инвалиды 2 и 3 группы - 3,7%
* двуязычных семей - 18,5%

**Индивидуальные особенности контингента детей 2 младшей группы**

Все дети группы владеют первыми навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать сказки, заучивать стихотворения А. Барто.

В игровой деятельности дети дружелюбны, умеют играть коллективно, в паре, легко делятся игрушками с товарищами.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета.

**1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

Целевые ориентиры - социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры:**

1. Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними.

2. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

3. Использует специфические культурно – фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

4. Владеет простейшими навыками самообслуживания.

5. Стремиться проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

6. Владеет активно речью, включенный в общение.

7. Может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых.

8. Знает названия окружающих предметов и игрушек.

9. Стремиться к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.

10. Появляются игры, в которых ребенок воспроизводят действия взрослого.

11. Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. 12. Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремиться двигаться под музыку. Эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

13. У ребенка развита крупная моторика, он стремиться осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание пр.).

**Промежуточные результаты**: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май (диагностики, наблюдения, беседы, эксперимент).

**1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы**

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности, осуществляемой по Программе, определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности группы на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

**Планируемые результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| Основные направления  развития ребёнка | Результаты |
| Физическое развитие | 1.Сформированы простейшие культурно-гигиенические навыки (при умывании, во время еды).  2. Имеет начальные представления о ЗОЖ (особенностях и функциях организма человека, соблюдения режима дня, рациональном питании, значении активности в жизни человека и т.д.). |
| 1. Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазание).  2. Сформировано умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.  3. Сформировано умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.  4.Следит за правильной осанкой.  5.Реагирует на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.  6. Самостоятельно принимает участие в играх с каталками, автомобилями, тележками велосипедами, мячами, шарами |
| Познавательное развитие | 1.Самостоятельно объединяет различные предметы, имеющие общий признак, в единое множество.  2. Сравнивает предметы по величине, пользуясь приемами наложения и приложения.  3.Различает геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.  4. Ориентируется в расположении частей своего тела. |
| 1.Сформировано умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях, устанавливать простейшие связи между  предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  2. Определяет цвет, величину, форму предметов, расположением их по отношению к себе.  3. Имеет представление о материалах (дерево, бумага, ткань, глина) и их свойствах (прочность, твердость, мягкость).  4.Способен группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.  5.Имеет представление о театре, ближайшем окружении, профессиях.  6. Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.  7.Знает правила поведения в природе и соблюдает их.  8.Знает некоторых представителей животного мира.  9.Имеет представление о растительном мире. |
| Речевое развитие | 1.Сформировано умение обращаться к знакомым взрослым и сверстникам.  2.Слушает рассказы воспитателя, делится своими впечатлениями с воспитателем и родителями.  3. Различает названия и назначения предметов одежды, обуви, посуды, мебели, видов транспорта.  4.Различает и называет существенные детали и части предметов, качество, особенности поверхности, некоторые материалы и  их свойства, местоположение.  5.Сформировано умение отчётливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.  6.Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. |
| 1.Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, вопросы воспитателя.  2.Называет произведения, послушав отрывок из него.  3.Может прочитать наизусть небольшое стихотворение. |
| Социально-  коммуникативное  развитие | 1.Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.  2.Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и  взаимоотношения с людьми.  3.Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.  4.Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.  5.Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки.  6.Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.  7.Может принимать участие в беседе о театре. |
|  | 1.Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.  2.Может помочь накрыть стол к обеду. |
| 1.Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.  2. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.  3. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| Художественно-  эстетическое развитие | 1.Слушает музыкальные произведения до конца.  2.Узнает знакомые песни.  3.Замечает изменение в звучании.  4.Поет, не отставая и не опережая других.  5.Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с  предметами.  6.Различает и называет детские музыкальные произведения. |
| 1.Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.  2. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.  3.Правильно пользуется карандашом, фломастерами, кистью и красками.  4.Лепит различные предметы, состоящие из 1- части, используя разнообразные приемы лепки.  5.Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.  6.Создает изображения различных предметов из готовых фигур.  7.Украшает заготовки из бумаги разной формы.  8.Подбирает цвета соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать  материалы. |
| 1.Способен различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры,  трехгранные призмы).  2.Способен сооружать различные постройки.  3.Способен располагать кирпичик/пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их  плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).  4.Способен изменять постройки.  5.Способен провести простейший анализ созданных построек |

**1.4. Срок реализации программы**

Срок реализации данной Рабочей программы один учебный год.

**2. Содержательный раздел**

**2.1**. **Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми второй младшей группы образовательных областей.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает образовательные области:

– социально-коммуникативное развитие;

– познавательное развитие;

– речевое развитие;

– художественно – эстетическое развитие;

– физическое развитие.

**2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми направлено на:**

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность;

- приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.

- формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

- приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок в семье и сообществе**:

**Образ Я:**

- постепенно формировать образ Я.

- сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.).

**Семья:**

- беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.) Детский сад:

- формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки.

- знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

- обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. - вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

- формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

**СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | Тема | задачи | источник информации |
| СЕН  ТЯБРЬ | 1 | «Я и моя группа» | Знакомить детей друг с другом в ходе игр *(если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга)*. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми *(коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры)*. | См. О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.»  стр.30 зан 11 |
| 2 | «Я и детский сад» | Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, его помещениями |  |
| 3 | Проблемная ситуация  « Кукла Катя испачкала руки» | Учить детей разрешать ситуацию , предлагая несколько вариантов ее решения, прививать культурно-гигиенические навыки; учить в правильной последовательности мыть руки, находить свое полотенце на вешалке | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» |
| 4 | Игра «Как тебя зовут?» | *Знакомить детей друг с другом, учить называть друг друга по имени ласково* | См.карт.игр |
| ОКТЯБРЬ | 1 | сюжетно-ролевая игра  «Поможем кукле  приготовить обед» | Продолжать учить детей переносить в игру бытовые сцены; побуждать к использованию предметов-заместителей; совершенствовать знания о пользе овощей и фруктов | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» |
| 2 | Игрушки в нашей комнате | Формировать партнерские отношения во время игры, аккуратность. Знакомить с игрушками в групповой комнате, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. | Занятие «Наш зайчонок заболел»  См. О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.»  стр.32 зан 12 |
| 3 | Наблюдение за трудом помощника воспитателя. | Знакомить детей с трудом взрослых |  |
| 4 |  | Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. |  |
| НОЯБРЬ | 1 | Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя заболела» | Разнообразить ролевое участие детей в игре с куклой, способствовать обогащению сюжета игры, воспитывать заботливое отношение к больной кукле. | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» |
|  | 2 | Трудовое поручение «Наведем порядок» | Учить детей откликаться на просьбы взрослого, побуждать ставить игрушки на место после игры, поддерживать в группе порядок |  |
|  | 3 |  | Приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим |  |
|  | 4 | Игра «Кто тебя зовет?» | Учить узнавать детей группы по голосу, называть ласково по имени. |  |
| ДЕКАБРЬ | 1 |  | Побуждать детей обращаться к взрослому и друг к другу с просьбой, используя в речи вежливые слова ; благодарить за оказанную помощь. |  |
|  | 2 | Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская» | Учить играть в игру, познакомить с профессией парикмахера, побуждать использовать в игре предметы-заместители | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» |
|  | 3 | Игры с крупным строительным  материалом | Через игру развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика |  |
|  | 4 | Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?» | Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда |  |
| ЯНВАРЬ | 3 | Беседа «Как в твоей семье встречают новый год?» | Побуждать детей делиться своими впечатлениями, развивать связную речь детей, знакомить с семейными традициями; познакомить с традициями празднования праздника в нашей стране |  |
|  | 4 | Рассматривание сюжетных картинок « Профессии» | Расширять представление детей о роде занятий взрослых, учить связно отвечать на вопросы по содержанию картинок |  |
| ФЕВ  РАЛЬ | 1 | сюжетно-ролевая игра  «Катя проснулась» | Вызывать у детей интерес к совместной со взрослыми игровой деятельности; учить выполнять ряд игровых действий, использовать в речи слова «завернуть», «покачать» | Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» |
|  | 2 | Трудовое поручение «Польем цветы вместе» | Учить с желанием откликаться на просьбу взрослого, продолжать учить уходу за комнатными растениями |  |
|  | 3 | «Папа, мама,я-семья!» | Формировать первоначальные представления о семье. | О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.»  стр.21 зан 3 |
|  | 4 | «Играем вместе» | Поощрять участие детей в совмест­ных играх, создавать игровые ситуации, способст­вующие формированию внимательного, заботливо­го отношения к окружающим. |  |
| МАРТ | 1 | Рассматривание семейных фотографий | Воспитывать любовь к своим близким, учить рассказывать о них; развивать связную речь |  |
|  | 2 | «Вот какая мама, золотая прямо!» | Расширять представление детей о домашней работе мамы, воспитывать любовь к близкому человеку. | См. О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.»  стр.39 зан 18 |
|  | 3 | «Приключения в комнате» | Продолжать знакомить с трудом мамы дома. Формировать уважение к маме, желание помочь ей в работе по дому |  |
|  | 4 | «Играем вместе» | Поощрять участие детей в совмест­ных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий, развивать умение соблюдать в ходе игры элемен­тарные правила. |  |
| АПРЕЛЬ | 1 | «Кто в домике живет?» | Учить детей называть друг друга по имени, доброжелательно выражать свою просьбу и желания, обращать внимание на черты характера и особенности поведения своих товарищей | См. О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.»  стр.25 зан 6 |
|  | 2 | «Играем вместе» | Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. |  |
|  | 3 | «Что мы делаем в детском саду?» | Продолжать знакомить с работой сотрудников детского сада, учить называть их по имени – отчеству, на «вы», воспитывать уважение к чужому труду, вызвать желание оказывать посильную помощь. | См. О.В. Дыбина  «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.»  стр.42 зан. 21 |
|  | 4 | «Играем вместе» | Учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. |  |
| МАЙ | 1 | Беседа «Как ты провел выходные?» | Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом и взрослым; формировать потребность делиться своими впечатлениями, развивать диалогическую речь |  |
|  | 2 | Сюж-рол.игра «Едем на машине в лес» | Продолжать формировать интерес к профессии шофера, побуждать брать на себя роль шофера, учить распределять роли, играть вместе, дружно. | См.карт.сюж-рол. игр |
|  | 3 | Игра «Мы зовем тебя: ау!» | Вспомнить правила игры, вызвать желание играть вместе, продолжать учить ласково называть друг друга по имени, узнавать по голосу |  |

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки:**

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

- приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком;

-формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. **Самообслуживание:**

- учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

- воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**Общественно-полезный труд:**

- формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

- побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. - во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые для дежурства по столовой (помогать накрывать на стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).

**Труд в природе:**

- воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке. С помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых:**

- формировать положительное отношение к труду взрослых.

- рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

- воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | тема | цель | источник |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| сентябрь | 2  4 | «Водичка,  умой наше личико»  «Причесывание» | Учить замечать непорядок в своем внешнем виде, мыть руки, лицо, пользоваться мылом, вытираться личным полотенцем  Учить детей причесываться, пользуясь личной расческой, Учить замечать непорядок в своем внешнем виде | Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.75  Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.76 |
| октябрь | 2  4 | «Уборка игрушек»  «Мытье кукольной посуды» | Приучать детей убирать игрушки на место после игры, соблюдать порядок. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, желание трудиться  Учить детей выполнять отдельные действия, развивать желание трудиться рядом, закреплять обобщающее слово «посуда» | Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.77  Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.78 |
| ноябрь | 2  4 | «На прогулку мы идем»  «Шнуровка» | Побуждать детей с небольшой помощью взрослых одеваться (натягивать колготки), учить вежливо обращаться за помощью, понимать слова «изнанка», «лицо»  Учить детей завязывать шнурки, застегивать пуговицы, молнии на куртках, побуждать обращаться за помощью, используя вежливые слова ( спасибо, пожалуйста» | Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.83 |
| декабрь | 2  4 | Беседа о труде помощника воспитателя  Трудовое поручение в природе  «Покорми птицу» | Познакомить детей с трудом взрослых в группе (няня, воспитатель); вызвать желание оказывать посильную помощь  Учить детей заботится за пернатыми друзьями в зимний период, готовить корм для птиц | Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.119 |
| январь | 2  4 | Игра-ситуация «Красивая стрижка»  Игра-ситуация «Растение хочет пить» | Учить следить за своей прической, при необходимости пользоваться своей расческой  Учить детей ухаживать за комнатными растениями, правильно держать лейку и поливать цветы (воду лить под корень); познакомить с названиями растений в уголке природы(герань, бегония) | Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» 2 мл.гр. стр.32  Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.119 |
| февраль | 2  4 | Труд в уголке природы «Посадим лучок»  Игра-ситуация «Пора обедать» | Учить сажать лук, познакомить с частями овоща (листья, корень), развивать интерес к природе  Закрепить обобщающее понятие «посуда», учить сервировать стол к обеду | Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.45  Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» 2 мл.гр. стр.14 |
| март | 2  4 | Самообслуживание  «Моем наши ручки»  «Книжка заболела» | Продолжать учить заворачивать рукава, намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, разворачивать полотенце при вытирании  Предложить вместе со взрослым подклеить книги, прививать бережное отношение к книге | Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.43 |
| апрель | 2  4 | «Каждой вещи свое место»  Игра-ситуация «Будем трудиться» | Закреплять умение детей правильно располагать свои вещи в кабинке, выворачивать одежду, беречь свои вещи, закрепить обобщающее понятие «одежда»  Вызвать положительные эмоции детей в игре на тему труда | Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.45  Л.В.Куцакова  «Трудовое воспитание в детском саду»  Стр.43 |
| май | 2  4 | Трудовые поручения «Каждой игрушке – свое место»  Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы Маши»  Дид.игра  «Варим борщ» | Продолжать учить детей убирать игрушки на место после игры, бережно относиться к игровому оборудованию  Закреплять умение сервировать стол, правильно называть посуду, использовать игровое оборудование по назначению. | см.карт  .сюж.-рол.игр |

К концу года дети:

* Умеют самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
* Могут помочь накрыть стол к обеду.
* Могут полить цветы (с помощью воспитателя).
* Имеют представление о профессиях людей работающих в детском саду

**Формирование основ безопасности:**

Безопасное поведение в природе:

- формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах:**

- формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах ( переходить дорогу, держась за руку взрослого).

- знакомить с работой водителя.

- расширять ориентировку в окружающем пространстве.

- знакомить детей с правилами дорожного движения.

- учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

**Безопасность собственной жизнедеятельности:**

- знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

- формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

- формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

- развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

- формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | тема | задачи | источник |
| сентябрь | 2  4 | 1.Беседа «Какой бывает транспорт?»  2.«Кошка и собака – наши соседи» | Познакомить с видами транспорта : легковой, грузовой, наземный, подземный  Объяснить детям, что контакты с животными могут быть опасными | К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»  Стр.56 |
| октябрь | 2  4 | 1. «Наш друг – светофор» 2. «В мире опасных предметов» | Познакомить со светофором, его назначение, его цветах – красном и зеленом.  **По**знакомить детей с опасными для жизни и здоровья предметами: с источниками опасности  в квартире и групповой комнате познакомить с правилами пользования бытовыми предметами, разъяснить правило «нельзя». | К.Ю.Белая  «Формирование основ безопасности у дошкольников»  Стр.11 |
| декабрь | 2  4 | 1.«Знакомство с дорожным знаком “Пешеходный переход”  2. «Кошкин дом» | Знакомство детей  с дорожным знаком «пешеходный переход» Учить детей правильно переходить улицу; формировать представления об ориентировки на дороге («посмотри направо», «посмотри налево»); развивать внимание и наблюдательность  Формировать у детей элементарных знаний об опасности шалостей с огнем. Познакомить с опасностью, происходящей от огня; воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными предметами на примере литературных героев; знакомить с правилами пожарной безопасности | Т.Ф.Саулина  «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»  К.Ю.Белая  «Формирова  ние основ безопасности у дошкольников»  Стр.20 |
| Январь | 2  4 | «Знакомство с дорожным знаком “Дети”  2.«Помоги Мишке стать здоровым» | Дать понятие детям о дорожном знаке «дети»; закреплять правила поведения на тротуаре; развивать у детей азы дорожной грамоты.  Формировать представление у детей о правильном режиме дня и о пользе его соблюдения для здоровья; воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости заниматься утренней гимнастикой, физическими упражнениями и т.д.; создавать привычку к режиму; помочь осознать, что с помощью сна восстанавливаются силы. | К.Ю.Белая  «Формирование основ безопасности у дошкольников» |
| февраль | 2  4 | 1.«Как транспорт людям помогает»  2. «Научись себя охранять» | Познакомить детей со специализированными видами машин (скорая, пожарная, снегоуборочная и т.д.); формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека; закреплять знания о дорожном транспорте и его основных частях.  Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; рассмотреть типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; познакомить с правилами поведения в разных ситуациях | К.Ю.Белая  «Формирование основ безопасности у дошкольников» |
| март | 2  4 | 1.«Общественный транспорт»  2.«Скорая помощь» | Дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта; закрепить у детей знания о дорожном транспорте и его основных частях  Познакомить детей с номером телефона «03»; научить вызывать «скорую медицинскую помощь»; запомнить свое имя, фамилию, домашний адрес; учить детей не теряться и быстро реагировать на ситуацию | К.Ю.Белая  «Формирова  ние основ безопасности у дошкольников» |
| апрель | 2  4 | 1.«Помощники на дороге»  2.«Опасные насекомые» | Учить применять правила дорожного движения на практике; закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода  Формировать представлений о разнообразных насекомых; дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомым; воспитывать любовь к окружающей среде | К.Ю.Белая  «Формирова  ние основ безопасности у дошкольников»  Стр.49 |
| май | 2  4 | 1.«Осторожно: дорога»  2.«В лес за грибами» | Учить детей применять полученные знания на практике; закрепить знания правила поведения на дороге, тротуаре, улице; закреплять правила перехода улицы; развивать мышление, наблюдательность  Познакомить детей с ядовитыми грибами (мухомор, бледная поганка); **у**чить детей отличать съедобные грибы от несъедобных по внешнему виду; дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки | К.Ю.Белая  «Формирова  ние основ безопасности у дошкольников»  Стр.52 |

**К концу года дети:**

* Соблюдают элементарные правила поведения в детском саду.
* Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями животными.
* Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения и правилах пожарной безопасности.

**Методическое сопровождение:**

1. Нефедова К.П. Транспорт. Какой он?: пособие для воспитателей, гувернеров, родителей / К.П. Нефедова. – 2-е изд., испр.\_ М.: издательство ГНОМ и Д, 2008.

2. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации / авт. – сост. О.В. Черманшенцева – Волгоград: Учитель, 2010.

3. Павлова Г.Я. Безопасность: знакомим дошкольников с источниками опасности. – М.: ТЦ Сфера, 2012.

4. Правила дорожного движения для детей 3-7 лет/; занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии / авт.-сост. Г.Д. Белявская {и др} – Волгоград: Учитель, 2012.

5. Масалова л.л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб: «Детство – Пресс»: 2011.

**2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Познавательное развитие»**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает:

* развитие любознательности и познавательной мотивации;
* развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;
* побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
* развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

**Содержание психолого-педагогической работы.**

Формирование элементарных математических представлений:

**Количество:**

- развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи – круглые, эти – все красные, эти - все большие и т.д.).

-учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного».

- сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления предметов.

- учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина:**

- сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный – короткий, широкий – узкий и т.д.) **Форма:**

- познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

-учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. **Ориентировка в пространстве:**

- развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. - различать правую и левую руки. Ориентировка во времени: - учить ориентироваться в контрастных частях суток: день – ночь, утро – вечер.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** Познавательно-исследовательская деятельность:

- учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действия.

- стимулировать использование исследовательских действий.

- включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

- предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.

- с помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. **Сенсорное развитие:**

- обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

- совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

- создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов.

- закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

**Дидактические игры:**

- подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2- цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2- цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

- в совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

**Ознакомление с предметным окружением:**

- продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

- побуждать выделять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

- расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

- способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тоне, рвется – не рвется).

- рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и др.), другие созданы природой (камень, шишки).

- формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

**Ознакомление с социальным миром:**

- знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы.

- знакомить с ближайшим окружением: дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

- формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут, самые любимые места посещения в выходные дни.

- рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

**Ознакомление с миром природы:**

- расширять представления детей о растениях и животных.

- продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

- учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.

- расширять представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.)

- учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.)

- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.).

- знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.)

**Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности по образовательной области «Познание» раздел «Формирование элементарных математических представлений» ПОЗНАНИЕ-ФЭМП**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Цель** | **Период** | **Примечания,**  **источники** |
| 2.Цвет. №1  3. «Цвет». №2  4. «Цвет, размер».№3 | Уточнить представления о четырех цветах- красном, желтом, зеленом, синем, и их названия.  Сформировать умение распределять предметы в группы по цвету, закрепить умение определять и называть цвета.  Расширить спектр цветов, известных детям. | 09сентября- 29 сентября | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. |
| 1. "Цвет, размер».   №4   1. «Цвет, размер».   №5   1. «Цвет, размер».   №6   1. «Цвет, форма».   №7 | Закрепить представление о цвете как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету.  Сформировать представление о размере предметов, опыт их обозначения словами  «большой», «маленький».  Закрепить умение различать и называть 6 цветов, сравнивать предметы по цвету.  Тренировать умение группировать предметы по цвету и форме. | 30 сентября-  27 октября | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. |
| 1. «Цвет, форма»   №8   1. Осенние каникулы. 2. «Цвет, форма, размер». №9 | Закрепить умение различать и называть размеры предметов – большой, поменьше, маленький.  Закрепить умение различать и называть размеры предметов; закрепить умение различать и называть цвета.  Тренировать умение различать и называть размеры предметов. | 28 октября–  01 декабря | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. «Цвет, форма, размер». №10 2. «Цвет, форма, размер» №11 | Сформировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме, тренировать умение, находить предметы одинаковые и различные по форме. |  | Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. |
| 1. Один, много.   №12   1. «Столько же, больше, меньше».   №13   1. «Столько же, больше, меньше».   №14   1. «Столько же, больше, меньше».   №15 | Уточнить представления детей о понятиях  «ОДИН», «МНОГО», умение определять, где много предметов, а где один предмет.  Сформировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар.  Закрепить умение определять и называть цвета предметов, умение использовать понятия «ОДИН», «МНОГО», сравнивать группы предметов с помощью составления пар.  Закрепить умение », сравнивать группы предметов с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. | 02 декабря –  29 декабря | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. |
| 1. Зимние каникулы. 2. Зимние каникулы. 3. «Столько же, больше, меньше».   №16   1. «Счет до двух. Число 2». №17 2. «Числа и цифры 1 и 2». №18 3. Круг. №19 | Закрепить умение », сравнивать группы предметов с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов.  Сформировать представление о числе два, умение считать до двух.  Познакомить с цифрами 1 и 2, сформировать умение соотносить цифры 1 и 2 с  количеством.  Сформировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановке. | 13 января –  09 февраля | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| 1. «Шар». №20   1. «На, над, под».   №21   1. «Длиннее, короче». №22 2. «Слева, справа».   №23 | Уточнить представление о шаре,  сформировать представления о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановке.  Уточнить представления о пространственных отношениях «на», «над», «под», тренировать умение понимать и употреблять эти слова в речи.  Сформировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения  Уточнить представления о пространственных отношениях «слева», «справа»,  »сформировать представление детей о положении предмета справа и слева от них. | 10 февраля  08 марта | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. |
| 1. «Счет до трех».   №24   1. «Треугольник».   №25   1. «Число и цифра 3». №26 2. Весенние каникулы. | Сформировать представление о числе 3, умение считать до трех.  Сформировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов,  умение распознавать треугольник в предметах окружающей обстановке.  Познакомить с цифрой 3, сформировать умение соотносить цифру 3 с количеством. | 09 марта –  05 апреля | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.  Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. |
| 1.Повторение №27 2.Повторение №28 3.Повторение №29 4.Повторение №30 |  | 06 апреля –  03 мая | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. |
| 1.Повторение. №31 2.Повторение. №32 |  | 04 мая –  31 мая | Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. |

К концу года дети:

* Умеют группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
* Могут составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
* Умеют находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
* Правильно определять количественное отношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
* Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
* Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска).
* Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Методическое сопровождение: Игралочка Л.Г.Петерсон, Холина П.С , математика для детей 3 -4 лет: методическое пособие к рабочей тетради.

**Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности по образовательной области «Познание» раздел «Формирование целостной картины мира»**

**Цель:**

развитие интересов у детей, любознательности и познавательной мотивации.

**Задачи:**

* Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.
* Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | Тема | задачи | источник |
| Сентябрь | **2**  **3** | **Занятие 2**  **«Мебель»**  **Занятие 3**  **«Папа, мама, я- семья»** | Учить детей определять и различать предметы мебели, виды мебели, выделять основные признаки мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение и функции); группировать предметы по признакам.  Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени. | О.В. Дыбина  стр.12  стр.13 |
| Октябрь | **1**  **2**  **3**  **4** | **Занятие 4**  **«Одежда»**    **Занятие 5**  **«Чудесный мешочек»**  **Занятие 6**  **«Кто в домике живет?»**  **Занятие \***  **«Одежда»** | Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.  Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой  Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.  Учить детей определять и называть основные признаки предметов. | О.В.Дыбина стр.14  стр.15  стр.16  стр.42 |
| Ноябрь | **1**  **2**  **3**  **4**  **5** | **Занятие 7**  **«Помогите Незнайке»**  **Занятие 8**  **«Теремок»**  .  **Занятие 9**  **«Варвара-краса, длинная коса»**  **Занятие \***  **«Отгадай предмет»**  **Занятие \***  **«Утята»** | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.  Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности   Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.  Упражнять детей в назывании основных признаков предметов (цвет, форма. Величина, строение, способ использования и т.д.)  Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать связь между материалом, из которого изготовлен предмет и способом использования предмета. | О.В.Дыбина стр.17  стр.18  стр.19  стр.42  стр.45 |
| Декабрь | **1**  **2**  **3** | **Занятие 10**  **«Найди предметы рукотворного мира»**  **Занятие 11**  **«Хорошо у нас в детском саду»**  **Занятие 12**  **«Наш зайчонок заболел»** | Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.     Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.  Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники- она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме. | О.В.Дыбина стр.21  стр.22  стр.23 |
| Январь | **1**  **2**  **3** | **Занятие 13**  **«Деревянный брусочек»**  **Занятие 14 «Приключение в комнате»**    **Занятие 15**  **«Радио»** | Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.  Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.  Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов. | О.В..Дыбина  стр.24  стр25  стр.26 |
| Февраль | **1**  **2**  **3** | **Занятие 16**  **«Смешной рисунок»**  **Занятие 17**  **«Мой родной город»**    **Занятие 18**  **«Вот так мама, золотая прямо»** | Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.  Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести к пониманию того,что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.  Продолжать знакомить детей с трудом мама и бабушек, показать их деловые качества. Воспитывать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. | О.В. Дыбина  Стр.27  стр.29  стр.29 |
| Март | **1**  **2**  **3** | **Занятие 19 «Золотая мама»**  **Занятие 20**  **«Как мы с Фунтиком песок возили»**  **Занятие 21  «Что мы делаем в детском саду»** | Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.  Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей- он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.  Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду. | О.В..Дыбина  стр.30  стр.31  стр33 |
| Апрель | **1**  **2**  **3** | **Занятие 22 «Тарелочка из глины»**    **Занятие 23 «Няня моет посуду»**  **Занятие 24 «Что лучше: бумага или ткань?»** | Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.  Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.    Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета. | О.В..Дыбина  стр.34  стр35  стр.36 |
| Май | **1**  **2**  **3** | **Занятие 25**  **«Подарки для медвежонка»**  **Занятие 26 «Подарок для крокодила Гены»**  **Занятие 27 «Опиши предмет»** | Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, проводить с ними разные действия.  Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.  Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами. | О.В..Дыбина  стр.38  стр.38  стр.40 |

**Ознакомление с миром природы**

**Задачи:**

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

- Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).

- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

- Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

- Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

- Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

*Сезонные наблюдения*

*Осень.* Учить замечать изменения в природе: становится холоднее,идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощейи фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболеераспространенные овощи и фрукты и называть их.

*Зима.* Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.;

участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

*Весна***.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

*Лето.* Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности по образовательной области «Познание» раздел «Формирование элементарных экологических представлений»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | Тема | задачи | источник |
| сентябрь | 4 | **«Овощи с огорода»** | Учить детей различать по внешнему виду и вкусу овощи (морковь, помидор, огурец) | О.А.Соломенникова  Зан.1 стр.8 |
| октябрь | 4 | **«Где спит рыбка?»** | Расширять знания детей об аквариумных рыбках, дать элементарные представления о уходе за ними, формировать доброе отношение к окружающему миру | О.А.Соломенникова  Зан.2 стр.9 |
| ноябрь | 4 | **«В гостях у бабушки»** | Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить правильному с ними обращению, формировать заботливое отношение к домашним животным | О.А.Соломенникова  Зан.3 стр.12 |
| декабрь | 4 | **«Подкорм птиц зимой»** | Закреплять знания детей и зимних явлениях природы, показать детям кормушку для птиц, расширять знания о зимующих птицах, вызвать желание подкармливать птиц зимой | О.А.Соломенникова Зан.4 стр.15 |
| январь | 4 | **«В январе много снегу на дворе»** | Уточнить знания детей о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас | О.А.Соломенникова  Зан.5 стр.17 |
| февраль | 4 | **«У меня живет котенок»** | Продолжать знакомить детей с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком, учить делиться своими впечатлениями. | О.А.Соломенникова Зан.6 стр.18 |
| март | 4 | **«Уход за комнатным растением»** | Расширять представления детей о комнатных растениях, закреплять умение правильно поливать из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой; закрепить строение растения (лист, корень, стебель) | О.А.Соломенникова Зан.7 стр.20 |
| апрель | 4 | **«Прогулка по весеннему лесу»** | Знакомить детей с особенностями весенней погоды, приметами весны, формировать представления о связях в природе, расширять представления о лесных растениях и животных | О.А.Соломенникова  Зан.8 стр.22 |
| май | 4 | **«Экологическая тропа»** | Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, дать представление о высадке рассады бархатцев, формировать трудовые навыки | О.А.Соломенникова Зан.9 стр.25 |

**Вариативная часть**

**Ожидаемые результаты к концу года обучения детей 3-4 лет.**

* Знать и называть некоторых домашних животных.
* Наблюдать за растениями, животными, птицами, рыбами.
* Делать элементарные выводы и делиться впечатлениями об окружающем мире.
* Правильно взаимодействовать с окружающим миром.
* Участвовать в наблюдениях за растениями, животными. Делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т.п.)
* Умеют видеть красоту леса и слушать звуки природы.
* Сформированы основы навыков безопасного для здоровья поведения

во время отдыха.

**Календарно-тематическое планирование**

**«Экология в детском саду»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п** | **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Форма проведения** | **Методическое**  **обеспечение и**  **дидактический**  **материал** | **Сопутствую**  **шие формы**  **работы** |
| ***Неживая природа*** | | | | | | |
| 1 | Сентябрь | «Земля - наш дом» | Сформировать у детей  представления о том,  что: планета Земля -  наш общий дом. | беседа | Иллюстрации, фотографии |  |
| 2 | Сентябрь | «Угадай правило» | Описать поведение человека по отношению  к объектам природы, объяснить эти действия. | беседа | Рисунки с графическим изображением правил, стихи, | Посещение  выставки  рисунков  старших  детей |
| 3 | Октябрь | «Выбери правильно  дорогу» | Уточнить экологические  знания детей,  раскрывающие  взаимосвязь между  объектами природы, а  также определяющие  отношения между  природой и человеком  на основе конкретных  правил поведения (в  лесу, на лугу и в других  природных  сообществах) | Сюжетно-ролевая игра | Картинка, на  которой изображены  лесные  тропинки. По  краям тропинок  расставлены  маркеры с  правилами  поведения в  лесу. |  |
| 4 | Октябрь | «Вода - друг человека» | Продолжать знакомить  детей с водой, её свойствами, вода бывает тёплой и холодной. Дать  представление о  важности воды в жизни  человека | беседа | Дидактическая  игра «Водичка,  водичка, умой  моё личико» | Разучивание стихов, потешек |
| 5 | Октябрь | «Разноцветная вода» | Продолжать знакомить  детей со свойствами  воды. Отметить её  прозрачность, но её  можно сделать цветной. | опыт | Наглядный  материал,  оборудование  для опыта |  |
| 6 | Октябрь | «Вода холодная и горячая» | Развивать тактильные  ощущения детей кожей,  учить различать  холодную и горячую  воду, Правильно обозначать словами. | наблюдение | Чтение стихотворения, дидактическая игра «Купание  куклы» | Игры **с**  дидактич.  куклой |
| 7 | Ноябрь | «Удивительные  приключения  капельки» | Учить сохранять воду в  природе, довести до сведения , что  вода нужна всем,  растениям, животным,  человеку. | игра | Обучающая настольная игра |  |
| 8 | Ноябрь | «Ветер, ветер, ты могуч» | Познакомить детей с  таким природным  явлением, как ветер.  Причинами его  возникновения, ролью в  жизни живых  организмов | беседе | Фрагменты «Сказки о царе  Салтане...» А.С. Пушкина | Наблюдения  за вентилятором |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Ноябрь | «Как мы дышим» | Познакомить детей с  органами дыхания  человека и некоторых  животных. | беседа | Иллюстрации |  |
| 10 | Декабрь | «Наблюдение за ветром» | Продолжать знакомить  детей с явлением  «ветер». По каким  признакам можно  узнать, есть ли он или  нет. | прогулка | Наблюдения,  игры с  флажками,  султанчиками,  вертушками | Дидактическ.  игра  «Поиграй с  нами  ветерок» |
| 11 | Декабрь | «Облака -  белогривые  лошадки» | Продолжать знакомить детей с облаками.  Предложить  представить на что  похожи облака. | прогулка | Наблюдения,  песенка  «Облака -  белогривые  лошадки»,  стихотворения | Разучивание  песен на муз.  занятии |
| 12 | Декабрь | «Пусть всегда будет солнце» | Познакомить детей с  явлениями неживой  природы, с понятием  долготы дня. | наблюдение | Опыты  а) Солнце высушивает  предметы  б) Солнце прогревает предметы. |  |
| 13 | Январь | «Песок - наш помощник» | Дать представления о  свойствах песка, о том,  как человек использует  его. Закреплять умения.  Делать простейшие  умозаключения. | опыт | Опыт  а) Сыпучесть  песка  б)Рассматривание  под лупой |  |
| 14 | Январь | «Что у нас под ногами» | Продолжать знакомить  детей со свойствами  песка (сыпучесть,  рыхлость, способность  пропускать воду) | опыт | Опыт №3 Опыт №6 |  |
| ***Живая природа.*** | | | | | | |
| 15 | Февраль | «Комнатные растения» | Уточнить представление  детей о комнатных  растениях (бальзамин,  колеус). Учить  различать листья,  стебли, цветы. Знать что  корни в земле. | Беседа | Внесение  кашпо с  цветами.  Худож. слово |  |
| 16 | Февраль | «Как живут растения зимой» | Обобщить и  систематизировать  представление детей о  приспособлении  растений к сезонным  явлениям. | беседа | Иллюстрации  «Зимний лес»,  «Зимние  забавы» |  |
| 17 | Февраль | «Как узнать березу» | Познакомить детей с новым деревом, назвать его. Дать  почувствовать, что оно  красивое, вызывает  радостные чувства. | наблюдение | Худож. слово, загадки | Рассматриван.  среза пня березы |
| 18 | Февраль | «Поможем березке» | Воспитывать бережное отношение к дереву на примере березы. Показать как стряхивать снег, что бы он своей тяжестью не сломал ветви. | наблюдение | худож. слово,  подвижные  игры | Дидактич.  игра «С чей  ветки детки» |
| 19 | Март | «Козы! Кыш от берёзы!» | Учить детей беречь деревья, вступаться за них, когда кто-либо причиняет им вред независимо от того, козы это или дети. | прогулка | Песня  «Берёзка» Е.  Тиличеева на  слова П.  Воронько,  худож. слово | Слушание кассеты «Голоса  животных» |
| 20 | Март | «Корова-коза-лошадь - домашние животные» | Продолжать знакомить  детей с домашними  животными и их  внешним видом.  Объяснить детям, что  домашние животные  очень полезны человеку. | занятие | Иллюстрации,  худож. слово,  прослушивание  голосов  домашних  животных в  записи. |  |
| 21 | Март | «Зайчик в беде» | Учить детей доброте,  вызвать сочувствие к  больному зайчику,  желание помочь. | Сюжетно-ролевая игра | худож. слово,  хоровод  «Заинька» |  |
| 22 | Март | «Знакомство с кроликом» | Познакомить детей с  кроликом. Обратить их  внимание на  особенности его  внешнего вида. Вызвать  у детей желание  ухаживать за ним. | Игровое занятие | Презентация «Кролики»,  худож. слово |  |
| 23 | Апрель | «Сравнение собаки и кошки» | Уточнить и закрепить  представление детей о  собаках и кошках.  Сравнение собаки и  кошки, чем похожи и  чем не похожи. Учить  детей, что к незнакомым  животным подходить  нельзя | беседа | картинный  материал,  худож. слово | Игры с  игрушками в  группе |
| 24 | Апрель | «По  экологической  тропе» | Продолжать учить  различать и называть  деревья. Познакомить  детей с деревьями,  растущими на  территории детского  сада. | экскурсия | худож. слово,  дидактическая  игра «С чьей  ветки детки»,  хоровод  «Берёзка» |  |
| 25 | Апрель | «Прогулка в парк» | Обобщить знания о том, как встречают весну звери, чем питаются.  Воспитывать интерес к повадкам зверей. | целевая прогулка в парк | худож. слово | Дидактич.  игра «Кто как кричит?» |
| 26 | Апрель | «Путешествие в весенний лес» | Закреплять знания детей о весенних изменениях в живой и неживой природе. Развивать умения, сравнивать различные периоды весны. | Беседа, наблюдение | Презентация «Весенний лес»  худож. слово,  дидактические  игры | Наблюдение за деревьями на прогулке |
| 27 | Май | «Воробей и ворона» | Расширить знания детей  о жизни птиц весной об  их внешнем виде,  питании. Учить  распознавать птиц по их  способам передвижения,  издаваемым звукам | беседа | худож. слово,  прослушивание  голосов птиц в  записи | Просмотр видеофильма |

**Региональный компонент**

**Календарно-тематическое планирование по регионально-национальному компоненту.**

**Цель:** развитие интересов у детей, любознательности и познавательной мотивации.

**Задачи:**

* Развивать эмоциональное восприятие красоты природы в разное время года;
* Дать знания о животных, и птицах, обитающих в Бурятии;
* Знакомить детей с видами жилья животных и человека;
* Дать элементарные экологические знания о дереве, лесе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | Тема | Цель | Тематический блок |
| Сентябрь | Я - Человек | Обратить внимание ребенка на самого себя, на свое тело. Учить находить сходства и различия человека и животного. Помочь ребенку осознать, что он похож на других людей, но в то же время отличается от них. Знакомить детей с «эмоциональным букварем», учить им пользоваться, как для выражения собственных чувств и переживаний, так и для понимания эмоционального состояния других. | 1. Тело человека, тело животного.  2. Мы все разные.  3. Эмоциональный букварь.  4. Я - Человек. |
| Октябрь | Моя семья | Дать детям знания о том, что у каждого человека есть своё имя, которое отличает его от других людей, что одно и то же имя может звучать по-разному; Знать имена мальчиков и девочек. Формировать у детей представление о семье, о ее членах, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. Обращать внимание детей на общее настроение членов семьи, его причину (все смеются, в семье праздник) | 1. Твоё имя.  2. Члены семьи. Кто кому кем доводится.  3. Ролевые отношения. Кто о нас заботится?  4. Моя семья. |
| Ноябрь | История жилища | Познакомить детей с видами жилья животных и человека, зачем нужен дом. Учить сравнивать дома города и деревни, находить сходства и различия. | 1. Дом, нора, берлога.  2. Дом в городе и деревне.  3. История жилища. |
| Декабрь | Любимый город | Формировать отношение детей к «Малой родине» - мой дом, двор, улицы города по маршруту от дома до детского сада. Познакомить детей с видами городского транспорта, его предназначением. | 1. Улицы моего города.  2. Виды транспорта.  3. Любимый город. |
| Январь | Родной край | Развивать эмоциональное восприятие красоты природы в разное время года. Дать детям знания о Байкале, как о самом красивом озере в мире. Вызвать у детей интерес к природе родного края. | 1.Краски природы.  2. Путешествие по Байкалу.  3. Родной край. |
| Февраль | Традиции и быт | Познакомить детей с бытом, предметами быта русских и бурят, обратить внимание на сходства и различия. Вызывать у детей интерес к различным народным играм, учить играть в них. Воспитывать у детей интерес и уважение к традициям и быту разных народов через народное творчество (сказки, сказания, песни, загадки, пословицы, игры, игрушки). | 1. В гости в русскую избу...  2. В гости в юрту...  3. Мы играем.  4. Традиции и быт |
| Март | Животный мир Бурятии | Познакомить детей с пятью видами домашнего скота, издревле почитаемыми скотоводами-степняками как пять драгоценностей. Дать знания о животных, обитающих в лесах Бурятии. Обратить внимание детей на разнообразие птиц Бурятии, среда их обитания. Дать представления об образе жизни птиц. | 1.«Пять драгоценностей» животные Бурятии.  2. Животные бурятского леса.  3. Какие птицы бывают и как их называют.  4. Животный мир Бурятии. |
| Апрель | Растения сибирского леса | Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой растительного мира природы. Узнавать и называть растения ближайшего окружения (2-3 растения) | 1. Минуты любования (трава, кусты, деревья)  2. Растения сибирского леса |
| Май | Искусство | Вызывать у детей эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, к народной игрушке, к иллюстрациям. Учить «видеть»: богатство цвета, красоту линий, изящество форм, фактуру. Способствовать сенсорному развитию ребенка, развитию его художественного восприятия. | 1. Минутки любования.  2. Народная игрушка  3. Иллюстрации.  4. Искусство |

**2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Содержание образовательной области «Речевое развитие», включает:

* владение речью как средством общения и культуры;
* обогащение активного словаря;
* развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
* развитие речевого творчества;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
* знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
* формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
* дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей;
* приобщение к художественной литературе через чтение художественных произведений новых и уже знакомых

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Развитие речи:**

**Развивающая речевая среда:**

- продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.)

- в быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине»).

- в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

- продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря**:

- на основе обогащения представлений о ближайшем окружении расширять и активизировать словарный запас детей.

- уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

- учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья - рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далек, под шкафом).

**Звуковая культура речи:**

- продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, э, о) и некоторые согласные звуки: п-б-д-т-к-г; ф-в-с-з-ц.

- развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. - вырабатывать правильные темп речи, интонационную выразительность.

- учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи:**

- продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).

- помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форм множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив).

- помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь:**

- развивать диалогическую форму речи.

- вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- обучать умения вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

- напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

- помогать доброжелательно общаться друг с другом.

- формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Приобщение к художественной литературе:**

- читать знакомые, любимые детьми художественные произведения рекомендованные программой для первой младшей группы.

- воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

- объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

- учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

- учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

- продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

- регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

**Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности по образовательной области «Развитие речи»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **неделя** | **Тема** | **Задачи** | **Источник** |
| Сентябрь | **3** | **Занятие 3**  Звуковая культура речи: звуки а,у. Дидактическая игра «Не ошибись» | Упражнять детей в правильном и отчетливом произнесении звуков (изолировано, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.28 |
| **4** | **Занятие 4**  Звуковая культура речи: звук у | Упражнять детей в четкой артикуляции звука(изолировано, в звукосочетаниях, словах), отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью(по подражанию) | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.30 |
| октябрь | **1** | **Занятие 1**  Дид.игра «Чья вещь». Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога | Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картин, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.  Стр.32 |
| **2** | **Занятие 2**  Чтение русской народной сказки «Колобок». Дид.упражнение «Играем в слова» | Познакомить со сказкой «Колобок» (в обр.К.Ушинского). упражнять детей в образовании слов по аналогии | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.33 |
| **3** | **Занятие 3**  Звуковая культура речи звук: (о). рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок» | Продолжать приучать детей внимательно рассматривать иллюстрации в книге, объяснять их содержание. Отрабатывать четкое произношение звука (о) | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.34 |
|  | **4**  **5** | **Занятие 4**  Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила…»  **Занятие 5**  Чтение сказки А.Н. Толстого «Волк и козлята» | Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева, при восприятии стихотворения А.Блока вызвать сочувствие к зайчику.  Познакомить детей со сказкой « Волк и козлята» | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.  Стр.35 |
| ноябрь  ноябрь | **1** | **Занятие 1**  Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «что из чего получается?» | Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.36 |
| **2** | **Занятие 2**  Звуковая культура речи звук: (и). | Упражнять детей в правильном и отчетливом произнесении звуков (изолировано, в звукосочетаниях, словах). | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.37 |
| **3** | **Занятие 3**  Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога | Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками (К) и (Т) | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.39 |
| **4** | **Занятие 4**  Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке» | Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.41 |
| декабрь | **1** | **Занятие 1**  Чтение сказки «Снегурушка и лиса» в обр.Булатова | Познакомить с русск.нар.сказкой, с образом лисы, отличным от лисиц других сказок; упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.44 |
| **2** | **Занятие 2**  Повторение сказки «Снегурушка и лиса» в обр.Булатова; дид.игры «Эхо», «Чудесный мешочек» | Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса» в обр.Булатова; упражнять в произнесении слов со звуком(э) игра «Эхо», в определении качеств предметов на ощупь игра «Чудесный мешочек» | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.45 |
| **3** | **Занятие 3**  Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое» | Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив их впечатления от обильного снегопада, помочь запомнить стихотворение | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  2 мл.гр.Стр.46 |
|  | **4** | **Занятие 4**  Игра – инсценировка  «У матрешки – новоселье» | Способствовать формированию диалогической речи, учить правильно называть строительные детали и их цвета | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду» Стр.47 |
| январь | **1** | **Занятие 1**  Чтение русск.нар.сказки «Гуси-лебеди»  (в обр.М.Булатова) | Познакомить детей со сказкой, вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.49 |
| **2** | **Занятие 2**  Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин по выбору педагога | Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать иллюстрации в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы, делать выводы. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.50 |
| **3** | **Занятие 3**  Звуковая культура речи: звуки (м),(мь). Дид.упражнение «Вставь словечко» | Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.51 |
| **4** | **Занятие 4**  Звуковая культура речи: звуки (п),(пь). Дид.игра «Ярмарка» | Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; побуждать детей вступать в диалог, употребляя слова со звуками (п),(пь) | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.52 |
| февраль | **1** | **Занятие 1**  Чтение русск.нар.сказки «Лиса и заяц»  В обр. В.Даля | Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.53 |
| **2** | **Занятие 2**  Звуковая культура речи: звуки (б),(бь). | Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.54 |
| **3** | **Занятие 3**  Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились» | Помочь детям запомнить стихотворение и учить выразительно читать его | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.56 |
| **4** | **Занятие 4**  Беседа на тему: что такое хорошо, что такое плохо? | Беседуя с детьми, совершенствовать их диалогическую речь | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.57 |
| март | **1** | **Занятие 1**  Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дид. Упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…» | Познакомить детей со стихотворением,  совершенствовать их диалогическую речь | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.58 |
| **2** | **Занятие 2**  Звуковая культура речи: звуки (т),(п),(к) | Закрепить произношение звука (т) в словах и фразовой речи; учить детей произносить звукоподражание со зв.(т),(п),(к). Упражнять в произнесении звуков с разной скоростью и громкостью. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.60 |
| **3** | **Занятие 3**  Чтение русск.нар.сказки «У страха глаза велики»  В обр. М.Серовой | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действие и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.62 |
| **4** | **Занятие 4**  Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дид.упражнение на звукопроизношение «Что изменилось?» | Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действие и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.63 |
| апрель | **1** | **Занятие 1**  Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна».  Дид. упраж. «Когда это бывает?» | Познакомить детей со стихотворением, учить называть признаки времени года. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.64 |
| **2** | **Занятие 2**  Звуковая культура речи: звуки (ф). | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук (ф), и звукоподражательные слова с этим звуком | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.65 |
| **3** | **Занятие 3**  Чтение и драматизация русск.нар.песенки «Курочка – рябушечка», сюжетных картин по выбору педагога | Познакомить детей с русской народной песенкой, продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.66 |
| **4** | **Занятие 4**  Звуковая культура речи: звуки (с). | Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук (с), и звукоподражательные слова с этим звуком. Учить детей вести диалог. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.68 |
| май | **1** | **Занятие 1**  Чтение русск.нар.сказки «Бычок черный бочок, белые копытца». (в обр. Булатова). Литературная викторина. | Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения и названия. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.69 |
| **2** | **Занятие 2**  Звуковая культура речи: звуки (з). | Учить детей отчетливо и правильно произносить звук (з), и звукоподражательные слова с этим звуком. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.70 |
| **3** | **Занятие 3**  Повторение стихотворений, заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья» | Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.71 |
| **4** | **Занятие 4**  Звуковая культура речи: звуки (ц). | Отрабатывать четкое произношение звука, упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи. | В.В.Гербова  «Развитие речи в детском саду»  Стр.72 |

**К концу года дети**:

* Рассматривают сюжетные картинки.
* Отвечают на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
* Используют все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

**Методическое сопровождение**: 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа, - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» по ред. И.Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т.С. Комаровой вт. мл. гр.: -Волгоград: Учитель, 2016

**Художественная литература**

**Цель:**

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров.

Задачи:

* Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
* Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Национально – региональный компонент:
* Знакомить детей с бурятскими народными сказками.

**Перспективное планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *месяц* | *Организованная деятельность* | *Совместная деятельность* |
| *сентябрь* | 1 Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». Стр. 28 (1)  2 Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». Стр. 40 (2)  3 Чтение русской народной сказки «Колобок». Стр. 47 (2)  4 Чтение стихотворений А. Барто из цикла «Игрушки». Стр. 53 (2) | Песенки, потешки, заклички. «Пальчик – мальчик», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «»Сорока, сорока…», «Еду – еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тилибом!...», «Как у нашего кота…», «Жили у бабуси…», «Кисонька – мурысенька…», «На улице две курицы…». Сказки. «Два жадных медвежонка», венг. Обр. А. Краснова; «Упрямые козы», узб. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с порт. Ю. Чубкова.  Поэзия.К. Бальмонт «Осень»; А. Блок «Зайчик»; А. Кольцов «Дуют ветры…» (из стих-я»Русская песня»; А. Майков «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась…» (из новогреческих песен); А. Пушкин «Ветер, Ветер! Ты могуч!... «Свет наш, солнышко!...» «Месяц, месяц…»; С. Маршак «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский «Путаница»; «Краденное солнце», «Мойдодыр», «Муха – Цокотуха», «Айболит»; С. Гродецкий «Кто это?»; В. Берестов «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий «Как мыши с котом воевали»; А. Барто « Девочка Чумазая»,; И. Токмакова «Медведь». |
| *октябрь* | 1 Чтение русской народной сказки «Три медведя». Стр. 60 (2)  2 Чтение стихотворения А. Плещеева «Осень наступила…» Стр. 66 (2)  3 Чтение русской народной песенок-потешек «Кисонька – Мурысонька», «Пошел котик на торжок». Стр. 73 (2)  4 Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Стр. 70 (2) |
| *ноябрь* | 1 Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». Стр. 41 (1) 2 Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «детки в клетке». Стр.46 (1)  3 Чтение русской народной сказки «Маша и медведь». Стр. 94 (1)  4 Чтение русской народной сказки «Репка». Стр. 100 (1) |
| *декабрь* | 1 Чтение сказки «Снегурушка и лиса». Стр. 50 (2)  2 Чтение «Сказки про глупого мышонка» С.Я. Маршака. Стр. 112 (2)  3 Чтение рассказа В. Воронковой  «Снег идет», А. Босева «Трое». Стр. 52 (2)  4 Чтение стихотворения З. Александровой «Мой мишка». Стр. 147 (2) |
| *январь* | 1 Чтение рассказов В. Бианки «Лис и мышонок», Е.Чарушина «Волчишко». Стр. 153 (2)  2 Чтение русской народной сказки «Гуси – лебеди». Стр. 54 (1)  3 Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят». Стр. 159 (2)  4 Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». Стр. 59 (1) | Проза. К. Ушинский «Петушок с  семьей», «Уточки», «Васька»; Т. Александрова «Медвежонок Бурик»; Б. Житков «Как мы ездили в зоологический сад», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»; М. Зощенко «Умная птичка»; Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова «Маша – растеряша»; Д. Хармс «Храбрый ёж», «Лиса», «Петушки». Произведения поэтов и писателей разных стран.  Поэзия Е. Виеру «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев «Дождь», пер с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Проза. Д. Биссет «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Б. Поттер «Ухти – Тухти», пер. с англ.  О.Образцовой; Й. Чапек «Трудный день», «В лесу», «Кула Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфоро «Козлик – герой» пер. с исп. Т Давитьянц; О. Панку-Яшь «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой. Бурятские народные сказки. «Пять драгоценностей», «Три загадки», Глупый сын», «Будамшу», «Няд – няд». |
| *февраль* | 1 Чтение русской народной сказки « Петушок». Стр. 171 (2)  2 Чтение украинской народной сказки «Рукавичка». Стр. 177 (2)  3 Чтение русской народной сказки «Коза-дереза». Стр. 184 (2)  4 Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Стр. 64 (1) |
| *март* | 1 Чтение стихотворений о маме. Стр. 190 (2)  2 Чтение русской народной сказки « У страха глаза велики». Стр. 195 (2)  3 Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Усатый-полосатый». Стр. 202 (2)  4 Чтение рассказов Л.Н. толстого «Правда всего дороже», «Варя и чиж». Стр. 208 (2) |
| *апрель* | 1 Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Стр. 71 (1)  2 Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочкарябушечка». Стр. 73 (1)  3 Чтение русской народной сказки «Теремок». Стр. 215 (2)  4 чтение рассказа Я. Тайца  «Праздник». Стр. (2) |
| *май* | 1 Чтение стихотворения Е. Благининой «Вот какая мама!». Стр. 239 (2)  2 Чтение сказки К. Чуковского «Цыпленок». Стр. 245 (2)  3 Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Стр. 76 (1) |

**2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
* становление эстетического отношения к окружающему миру;
* формирование элементарных представлений о видах искусства;
* восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
* стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
* реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание психолого-педагогической работы.**

**Приобщение к искусству:**

- развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

- подводить детей к восприятию произведений искусства.

- знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты).

- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

**Изобразительная деятельность:**

**Рисование:**

- предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.)

- продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

- учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивая ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

- приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- закреплять знание названий цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

- учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, сне кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап…»).

- учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

- подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разной формы (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.)

- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

-учить располагать изображение по всему листу.

**Лепка:**

- формировать интерес к лепке.

- закреплять преставления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

- учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

- побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3- частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

- закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

- учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.).

- предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

- вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация:**

- приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

- учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- формировать навыки аккуратной работы.

- вызывать у детей радость от полученного изображения.

- учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

- закреплять знание формы предметов и их цвета.

- развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность:**

- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

- продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

- способствовать пониманию пространственных соотношений.

- учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).

- по окончании игры приучать убирать все на место.

- знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

- учить совместно в взрослым конструировать башенки, домики, машины.

-поддерживать желание детей строить самостоятельно.

- в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

**Перспективное планирование непосредственной организационной образовательной деятельности по образовательной области «Изобразительная деятельность»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | раздел | неде-ля | тема | цель | источник |
| **сентябрь** | **рисование** | 1  2 | «Красивые лесенки»  «Разноцветные шарики» | Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь, учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, убирать лишнюю о край баночки, промывать кисть в воде, сушить кисть о салфетку, продолжать знакомить с цветами.  Вызвать интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы. Развивать глазомер, координацию в системе глаз-рука. | Т.С.Комарова  стр.49  И.А. Лыкова  Стр.24 |
|  | **лепка** | 3 | «Вкусный гостинец для детей»  («баранки») | Продолжать знакомить с материалом. Обучать свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно. Развивать образное восприятие. | Т.С.Комарова  стр.51 |
|  | **аппликация** | 4 | «Мячи (яблоки) большие и маленькие» | Обучать наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Обучать чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приемов наклеивания. | Т.С.Комарова  стр.47 |
| **октябрь** | **рисование** | 1 | «Колечки» | Обучать детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Обучать использовать карандаши разного цвета. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание о цвете. | Т.С.Комарова  стр.55 |
|  |  | 2 | «Разноцветный ковер из листьев» | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить правильно держать кисть и опускать ее в краску; учить изображать листочки способом примакивания | Т.С.Комарова  стр.52 |
|  |  | 3 | «Цветные клубочки» | Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; побуждать использовать карандаши разных цветов; обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений. | Т.С.Комарова  стр.53 |
|  |  | 4 | «Рисование по замыслу» | Продолжать обучать задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать у детей желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество. | Т.С.Комарова  стр.59 |
|  | **лепка** | 1 | Лепка по замыслу | Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов; побуждать доводить начатое дело до конца; воспитывать умение радоваться результату своего труда | Т.С.Комарова  . стр.58 |
|  |  | 3 | «Колобок» | Вызывать у детей создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая между ладонями круговыми движениями.  Обучать стекой рисовать некоторые детали: рот, глаза. | Т.С.Комарова  стр.55 |
|  | **аппликация** | 2 | «Ягоды и яблоки на блюдечке» | Закреплять знание о форме предметов (круглые). Обучать различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Обучать свободно располагать изображения на бумаге. | Т.С.Комарова  стр.57 |
|  |  | 4 | «Большие и маленькие яблоки на тарелке» | Учить детей наклеивать круглые предметы; закреплять представление о величине предметов; закреплять приемы наклеивания | Т.С.Комарова  . стр.54 |
| **ноябрь** | **лепка** | 1 | «Крендельки» | Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Обучать по-разному свертывать получившуюся колбаску. Обучать рассматривать работы, выделять сходство и различие. | Т.С.Комарова  стр.61 |
|  |  | 2  3 | «Пряники»  Лепка по замыслу | Закреплять умение детей лепить шарики; учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками, вызвать желание сделать что-нибудь для других  Закреплять полученные ранее навыки лепки из пластилина. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество | Т.С.Комарова  . стр.63  Т.С.Комарова  Стр.64 |
|  | **аппликация** | 3 | «Разноцветные огоньки в домиках» | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, учить чередовать кружки по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять знание основных цветов. | Т.С.Комарова  . стр.60 |
|  |  | 4 | «Шарики и кубики» на полосе | Познакомить детей с новой формой – квадратом, учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия; учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания, уточнить знание цветов. | Т.С.Комарова  стр.62 |
|  | **рисование** | 1 | «Красивые воздушные шары (мячи)» | Учить рисовать предметы круглой формы; учить правильно держать карандаш, побуждать использовать карандаши разных цветов; прививать интерес к рисованию; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям, | Т.С.Комарова  . стр.60 |
|  |  | 2 | «Разноцветные колеса» | Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти; закреплять умение промывать кисть; развивать восприятие цвета. Закрепить знание основных цветов, Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные, красивые колечки. | Т.С.Комарова  . стр.61 |
|  |  | 3 | «Нарисуй что-то круглое» | Упражнять в рисовании предметов круглой формы, закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть, учить промывать кисть, прежде чем набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своему творчеству. | Т.С.Комарова  . стр.63 |
|  |  | 4 | «Нарисуй, что хочешь красивое» | Вызвать желание рисовать карандашами; развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка и выполнять свой замысел; учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей. | Т.С.Комарова  . стр.65 |
| **декабрь** | **рисование** | 1 | «Снежные комочки, большие и маленькие» | Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы; учить правильным приемам закрашивания красками; учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа. | Т.С.Комарова  стр.66 |
|  |  | 2 | «Деревья на нашем участке» | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги. Продолжать учить рисовать красками. | Т.С.Комарова  . стр.68 |
|  |  | 3 | «Елочка» | Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы состоящие из линий (прямых, наклонных); учить пользоваться красками и кистью (промывать ее в воде) | Т.С.Комарова  стр.70 |
|  |  | 4 | Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров. | Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет. | Т.С.Комарова  стр.71 |
|  | **лепка** | 1 | «Лепешки большие и маленькие» | Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска, раскатывать комочки круговыми движениями, Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями. | Т.С.Комарова  стр.67 |
|  |  | 3 | «Погремушка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей – шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней. | Т.С.Комарова  стр.68 |
|  | **аппликация** | 2 | «Пирамидка» | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета. | Т.С.Комарова  . стр.69 |
|  |  | 4 | «Наклей какую хочешь игрушку» | Развивать воображение, творчество детей; закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей. | Т.С.Комарова  . стр.72 |
| **январь** | **рисование** | 1 | «Новогодняя елка с огоньками и шариками» | Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елку крупно, во весь лист, украшать ее, используя приемы примакивания, рисования крупных форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления, Познакомить с оттенками основных цветов – розовым и голубым. Вызвать чувство радости от красивых рисунков. | Т.С.Комарова  . стр.73 |
|  |  | 2 | «Украсим рукавичку» | Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Учить украшать предмет. Побуждать использовать при рисовании краски разных цветов, чисто промывать кисть и сушить ее о салфетку. | Т.С.Комарова  стр.74 |
|  |  | 3 | «Украсим дымковскую уточку» | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата: от яркости, красоты дымковской росписи. | Т.С.Комарова  стр.75 |
|  |  | 4 | Рисование по замыслу | Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их : радоваться красочным изображениям, их разнообразию. | Т.С.Комарова  стр.77 |
|  | **лепка** | 1 | «Мандарины и апельсины» | Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины. | Т.С.Комарова  . стр.78 |
|  |  | 3 | «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» | Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки: умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. | Т.С.Комарова  стр.77 |
|  | **аппликация** | 1 | «Красивая салфеточка» | Учить детей составлять узор на листе квадратной формы, располагая по углам и в середине круги разного цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. | Т.С.Комарова  стр.80 |
|  |  | 4 | «Снеговик» | Закреплять знания детей округлой формы, о различие предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивание | Т.С.Комарова  стр.78 |
| **февраль** | **рисование** | 1 | «Снеговик» | Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы сверху вниз всем ворсом кисти. | Т.С.Комарова  . стр.79 |
|  |  | 2 | «Светит солнышко» | Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки; учить дополнять рисунок изображениями; развивать самостоятельность и творчество. | Т.С.Комарова  стр.81 |
|  |  | 3 | «Самолеты летят» | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета. | Т.С.Комарова  . стр.82 |
|  |  | 4 | «Деревья в снегу» | Учить детей передавать в рисунке картинку зимы; упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев; закреплять умение промывать кисть. | Т.С.Комарова  стр.83 |
|  | **лепка** | 1 | «Воробушки и кот»  (по мотивам подвижной игры) | Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры; развивать воображение и творчество; закреплять полученные ранее умения и навыки. | Т.С.Комарова  . стр.80 |
|  |  | 3 | «Самолеты» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; закреплять умение делить комок глины на глаз на 2 равные части; раскатывать их и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. | Т.С.Комарова  . стр.82 |
|  | **аппликация** | 2 | «Узор на круге» | Учить детей располагать узор по краю круга; правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности; закреплять умение намазывать клеем всю форму; развивать чувство ритма. | Т.С.Комарова  . стр.81 |
|  |  | 4 | «Цветы в подарок маме и бабушке» | Учить детей составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую поделку(подарок); развивать эстетическое восприятие. | Т.С.Комарова  стр.85 |
| **март** | **рисование** | 1 | «Флажки на ниточке» | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. | Т.С.Комарова  . стр.86 |
|  |  |  | «Нарисуй, что хочешь красивое» | Развивать эстетическое восприятие; учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. | Т.С.Комарова  стр.89 |
|  |  | 2 | «Книжки – малышки» | Учить рисовать предметы прямоугольной формы непрерывным движением рук слева-направо, сверху – вниз.(начинать движение можно с любой точки); развивать воображение. | Т.С.Комарова  . стр.90 |
|  |  | 3 | «Нарисуй предмет прямоугольной формы» | Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы; учить подбирать для рисунка карандаши нужных цветов. | Т.С.Комарова  стр.91 |
|  | **лепка** | 1 | «Неваляшка» | Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу4 вызвать желание украсить предмет мелкими деталями( помпон, пуговки). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от своей работы. | Т.С.Комарова  стр.87 |
|  |  | 3 | «Маленькая Маша»  По мотивам потешки | Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – столбик, головка – шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями и кругообразными. Учить составлять изображение из частей. Вызвать чувство радости от своей работы. | Т.С.Комарова  . стр.88 |
|  | **аппликация** | 2 | «Салфетка» | Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая круги в углах и по середине квадрата, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно. | Т.С.Комарова  . стр.90 |
|  |  | 4 | «Флажки» | Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. | Т.С.Комарова  стр.85 |
| **ап-рель** | **рисование** | 1 | «Кубики стоят на столе» | Упражнять детей в рисовании предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении – сверху-вниз, не заходя за контур; располагать изображение по всему листу бумаги. | Т.С.Комарова  стр.93 |
|  |  | 2 | «Скворечник» или «Домик для собаки» | Учить рисовать предмет ,состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания. | Т.С.Комарова  . стр.95 |
|  |  | 3 | «Красивый коврик»  Коллективная работа | Упражнять детей в рисовании линий различного характера (прямых, наклонных, волнистых). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Учить радоваться коллективной работе. | Т.С.Комарова  . стр.95 |
|  |  | 4 | «Красивая тележка» | Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками, поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями. | Т.С.Комарова  стр.97 |
|  | **лепка** | 1 | «Зайчик» | Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы, пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – раскатывание палочек и сплющивание. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу. | Т.С.Комарова  . стр.92 |
|  |  | 3 | «Красивая птичка»  дымковская игрушка | Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной(дымковской) игрушки. | Т.С.Комарова  стр.94 |
|  |  | 2 | «Миски трех медведей» | Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить спющивать края мисочки. Закреплять умение лепить аккуратно. | Т.С.Комарова стр.96 |
|  | **аппликация** | 4 | «Своречник» | Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей (кругл, прямоуг, треуг.). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие. | Т.С.Комарова  . стр.93 |
| **май** | **рисование** | 3 | «Одуванчик в траве»  красками | Вызывать у детей желание, передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отработать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. | Т.С.Комарова  . стр.101 |
|  |  | 4 | «Платочек» | Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного движения. Учить подбирать сочетание красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие. | Т.С.Комарова  . стр.103 |  |
|  | **лепка** | 3 | «Угощение для кукол» | Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение. | Т.С.Комарова  стр.101 |
|  | **аппликация** | 4 | «Цыплята на лугу» | Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. | Т.С.Комарова  . стр.103 |

**К концу года дети могут:**

**Рисование:**

* Изображать отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
* Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

**Лепка:**

* Умеют отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
* Лепят различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

**Аппликация:**

* Создают изображения предметов из готовых фигур.
* Украшают заготовки из бумаги разной формы
* Подбирают цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеют аккуратно использовать материалы.

**Методическое сопровождение:**

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. 2. Малышева Л.Н. Аппликация в детском саду – Ярославль: Академия развития, 2006 – (Серия «Детский сад: день за днем»).

**Календарно-тематическое планирование «*Конструктивно – модельная деятельность»***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **неделя** | **Тема** | **задачи** | **источник** |
| **сентябр**ь | 3 | «Дорожки». | Учить:  -        строить дорожки, варьируя их в длину;  - пристраивать кирпичики разными гранями.  Развивать конструктивные способности. | Л.В. Куцакова  стр. 26 |
| **Октябрь** | 1 | «Две длинные дорожки». | Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию. | Л.В. Куцакова  стр. 26 |
|  | 3 | «Дорожка для колобка». | Учить:  - аккуратно складывать детали;  - рассказывать, из каких деталей будут делать постройку;  - использовать постройку в игре. | Л.В. Куцакова  стр. 26 |
| **Ноябрь** | 2 | «Мебель для кукол». | Учить:  - строить детали по образцу без показа приемов;  - анализировать изделие.  Закреплять умение называть детали и их цвет. | Л.В. Куцакова  стр. 27 |
|  | 4 | «Кресло и диван». | Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности. | Л.В. Куцакова  стр. 27 |
| **Декабрь** | 2 | «Ворота». | Учить:  - изменять постройку в высоту;  - называть детали: кирпичики, кубики;  - строить разнообразные ворота, разные по высоте.  Закреплять умение способов расположения деталей. | Л.В. Куцакова  стр. 27 |
|  | 4 | «Высокие и низкие ворота». | Учить:  - строить ворота низкие, ворота высокие;  - разбирать постройки, складывать материал в коробки;  - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину;  -выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит. | Л.В. Куцакова  стр. 27 |
| **Январь** | 2 | «Теремок для матрёшки». | Закреплять:  -        представление о знакомых предметах;  - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками. | Л.В. Куцакова  стр. 28 |
|  | 4 | «Домик». | Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство. | Л.В. Куцакова ,  стр. 28 |
| **Февраль** | 2 | «Построй, что хочешь». | Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу. | Л.В. Куцакова  стр. 29 |
|  | 4 | «Заборчик». | Учить:  - строить детали по образцу без показа приемов;  - анализировать изделие.  Закреплять умение называть детали и их цвет. | Л.В. Куцакова  стр. 29 |
| **Март** | 2 | «Загородка для садика». | Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек).  Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению. | Л.В. Куцакова  стр. 29 |
|  | 4 | «Загон для лошадки». | Учить:  -        огораживать пространство высоким забором;  - приему ставить кирпичики на длинную узкую грань.  Развивать фантазию. | Л.В. Куцакова   стр. 29 |
| **Апрель** | 2 | «Высокий и низкий забор». | Учить:  -        изменять постройку в высоту;  - называть детали: кирпичики, кубики.  Развивать конструктивные навыки. | Л.В. Куцакова   стр. 31 |
|  | 4 | «Заборчик по желанию». | Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и  виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку. | Л.В. Куцакова  стр. 31 |
| **Май** | 2 | «Домик и забор». | Учить:  -        строить домик, забор вокруг него;  - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; | Л.В. Куцакова  стр. 29 |
|  | 4 | «Конструирование из песка». | Закреплять знание о свойствах песка.  Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.  Воспитывать интерес к конструированию из песка. | Л.В. Куцакова ,  стр. 32 |

**К концу года дети:**

* Знают, называют и правильно используют детали строительного материала.
* Умеют располагать кирпичики, пластины вертикально.
* Изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

**Методическое сопровождение:**

1. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду»

2. Лиштван З.В. Конструирование: Пособие для воспитателя детского сада – М.: Просвещение, 1981.

3. Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / под ред. Парамоновой Л.А.. – 2-е изд., перер. – М,: ОЛМА

**2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной программы**

**«Физическое развитие"Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. - дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

- формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

- познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

- дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

- формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

- формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Физическая культура:**

- продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.

- учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

- закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

- обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

- учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

- учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой», и др.; выполнять правила в подвижных играх.

- развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры:**

- развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

- поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.

- развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

- вводить в игры более сложные правила со сменой движений.

- воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Перспективное планирование непосредственной организованной образовательной деятельности по образовательной программе «Физическая культура».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **неделя** | **Тема** | **задачи** | **источник** |
| **сентябрь** | 3 | Занятие № 1 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  1. Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прокатывание мячей.  П/и «Кот и воробышки».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, стр. 25-26 |
|  |  | Занятие № 2 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; совершенствовать двигательные навыки; умение лазать по гимнастической лесенке.  1. Организационный момент.  2. Комплекс упражнений «Праздник».  3. Рефлексия | КЗ, стр. 222-223 |
|  |  | Занятие № 3 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  1. Ходьба в колонне по одному, с остановкой по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прокатывание мячей.  П/и «Кот и воробышки».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, стр. 25-26 |
|  | 4 | Занятие № 1 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.  1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Ползание с упором на ладони и колени.  П/и «Быстро в домик».  3. Игра «Найдём жучка». | Л.И. Пензулаева, стр. 26-27 |
|  |  | Занятие № 2 | Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.  1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Ползание с упором на ладони и колени.  П/и «Быстро в домик».  3. Игра «Найдём жучка». | Л.И. Пензулаева, 26-27 |
|  |  | Занятие № 3 | Развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу, продолжать учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом; ходьба на другую сторону площадки за воспитателем.  2. ОРУ  ОВД: Прокатывание мячей.  П/и «Быстро в домик».   1. Ходьба за воспитателем стайкой (в руках у него флажок). | «Оздоровительная гимнастика», Пензулаева Л.И., стр. 7 |
| **Октябрь** | 1 | Занятие № 1 | Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ.  ОВД:  Равновесие «Пойдём по мостику».  Прыжки через шнур.  П/и «Догони мяч».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | Л.И. Пензулаева, стр. 28-29 |
|  |  | Занятие № 2 | Продолжать упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ.  ОВД:  Равновесие «Пойдём по мостику».  Прыжки через шнур.  П/и «Догони мяч».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | Л.И. Пензулаева, стр. 28-29 |
|  |  | Занятие № 3 | Продолжать развивать ориентировку в пространстве; умение действовать по сигналу, продолжать учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.  1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом; ходьба на другую сторону площадки за воспитателем.  2. ОРУ  ОВД: Прокатывание мячей.  П/и «Быстро в домик».  3. Ходьба за воспитателем стайкой (в руках у него флажок). | «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет», Пензулаева Л.И., стр. 7 |
|  | 2 | Занятие № 1 | Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу.  1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ.  ОВД:  Прыжки из обруча в обруч; «Прокати мяч».  П/и «Ловкий шофёр».  3. Игровое задание «Машины поехали в гараж». | Л.И. Пензулаева, стр. 29 |
|  |  | Занятие № 2 | Продолжать упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном прокатывании мяча при прокатывании друг другу.  1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ.  ОВД:  Прыжки из обруча в обруч; «Прокати мяч».  П/и «Ловкий шофёр».  3. Игровое задание «Машины поехали в гараж». | Л.И. Пензулаева, стр. 29 |
|  |  | Занятие № 3 | Развивать умение выполнять построение в колонну, выполнять ритмические движения, ходить по кругу, согласовывая движения; упражнять  в прыжках на двух ногах на месте; воспитывать желание заниматься физкультурой.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс ОРУ «Дождик».  Прыжки на двух ногах на месте.  П/и «Солнышко и дождик».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 42-43 |
|  | 3 | Занятие № 1 | Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному, врассыпную. Бег, прыжки по сигналу.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прокатывание мячей в прямом направлении,  Ползание между предметами, не задевая их.  П/и «Зайка серый умывается».  3. Игра «Найдём зайку». | Л.И. Пензулаева, стр.30 |
|  |  | Занятие № 2 | Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по сигналу, в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному, врассыпную. Бег, прыжки по сигналу.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прокатывание мячей в прямом направлении,  Ползание между предметами, не задевая их.  П/и «Зайка серый умывается».  3. Игра «Найдём зайку». | Л.И. Пензулаева, стр.30 |
|  |  | Занятие № 3 | Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.  1. Создание игровой мотивации.  2. Двигательные упражнения.  П/и «Отправляемся в лес»  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 55-56 |
|  | 4 | Занятие № 1 | Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.  1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону.  2. ОРУ на стульчиках.  ОВД:  Ползание «Крокодильчики»  Равновесие «Пробеги».  Ползание между предметами, не задевая их.  П/и «Кот и воробушки».  3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом» | Л.И. Пензулаева, стр.31 |
|  |  | Занятие № 2 | Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.  1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону.  2. ОРУ на стульчиках.  ОВД:  Ползание «Крокодильчики»  Равновесие «Пробеги».  Ползание между предметами, не задевая их.  П/и «Кот и воробушки».  3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом» | Л.И. Пензулаева, стр.31 |
|  |  | Занятие № 3 | Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.  1. Создание игровой мотивации.  2. Двигательные упражнения.  П/и «Отправляемся в лес»  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 55-56 |
|  | 5 | Занятие №1 | Упражнять детей в ходьбе, беге с остановкой по кругу, с поворотом в другую сторону, по сигналу воспитателя, развивать координацию движения при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.  1. Ходьба в колонне по одному, по кругу с поворотом в другую сторону.  2. ОРУ на стульчиках.  ОВД:  Ползание «Крокодильчики»  Равновесие «Пробеги».  Катание мячей друг другу  П/и «Догони мяч».  3. Ходьба в колонне по одному за самым ловким «котом» | Л.И. Пензулаева, стр. 32 |
| **Ноябрь** | 1 | Занятие № 1 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Игровое задание «Весёлые мышки».  2. ОРУ с ленточками.  ОВД:  Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки».  П/и «Ловкий шофёр».  3. Игра «Найдём зайчика». | Л.И. Пензулаева, стр. 33 |
|  |  | Занятие № 2 | Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.  1. Игровое задание «Весёлые мышки».  2. ОРУ с ленточками.  ОВД:  Равновесие «В лес по тропинке»; прыжки «Зайки – мягкие лапочки».  П/и «Ловкий шофёр».  3. Игра «Найдём зайчика». | Л.И. Пензулаева, стр. 33 |
|  |  | Занятие № 3 | Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 61-62 |
|  | 2 | Занятие № 1 | Упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.  1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны.  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Через болото»; прокатывание мячей «Точный пас».  П/и «Мыши в кладовой»  3. Игра «Где спрятался мышонок?» | Л.И. Пензулаева, 34 |
|  |  | Занятие № 2 | Продолжать упражнять детей в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий, прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.  1. Ходьба в колонне по одному с высоким подниманием колен чередуется с бегом, руки в стороны.  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Через болото»; прокатывание мячей «Точный пас».  П/и «Мыши в кладовой»  3. Игра «Где спрятался мышонок?» | Л.И. Пензулаева, 34 |
|  |  | Занятие № 3 | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, упражнять в беге и прыжках на двух ногах; развивать быстроту, ловкость, интерес к занятиям физкультурой.  1. Организационный момент.  2. Физические упражнения.  П/и «Не дай шарику упасть».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 76 |
|  | 3 | Занятие № 1 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.  1. Игровое упражнение «Твой кубик».  2. ОРУ.  ОВД:  Игровые задания  «Прокати – не задень», «Проползи – не задень».  П/и «По ровненькой дорожке».  3. Игра малой подвижности. | Л.И. Пензулаева, стр. 35 |
|  |  | Занятие № 2 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.  1. Игровое упражнение «Твой кубик».  2. ОРУ.  ОВД:  Игровые задания  «Прокати – не задень», «Проползи – не задень».  П/и «По ровненькой дорожке».  3. Игра малой подвижности. | Л.И. Пензулаева, стр. 35 |
|  |  | Занятие № 3 | Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями; совершенствовать навык прыжков; воспитывать интерес к физкультуре.  1. Создание игровой мотивации.  2. Двигательные упражнения.  П/и «Отправляемся в лес»  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 55-56 |
|  | 4 | Занятие № 1 | Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег  в колонне по одному.  2. ОРУ с флажками.  ОВД:  Ползание: игровое задание «Паучки».  Равновесие.  П/и «Поймай комара».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, стр. 37 |
|  |  | Занятие № 2 | Продолжать упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания, бег  в колонне по одному.  2. ОРУ с флажками.  ОВД:  Ползание: игровое задание «Паучки».  Равновесие.  П/и «Поймай комара».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, стр. 37 |
|  |  | Занятие № 3 | Совершенствовать двигательные навыки, навыки ходьбы; развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, быстроту.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Путешествие».  П/и «У медведя во бору».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 82 |
| **Декабрь** | 1 | Занятие № 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу врассыпную, бег врассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».  Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».  П/и «Коршун и птенчики».  3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика». | Л.И. Пензулаева, стр. 38 |
|  |  | Занятие № 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия в прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному сменяется на ходьбу врассыпную, бег врассыпную. Переход к ходьбе в колонне по одному.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Равновесие: игровое упражнение «Пройди – не задень».  Прыжки: игровое упражнение «Лягушки-попрыгушки».  П/и «Коршун и птенчики».  3. Ходьба в колонне по одному «Найди птенчика». | Л.И. Пензулаева, стр. 38 |
|  |  | Занятие № 3 | Упражнять в ходьбе парами, по ограниченной поверхности; продолжать учить детей становиться в круг; воспитывать дружеские отношения в коллективе.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. ОРУ.  ОВД:  Ходьба и бег по мостику (дорожке) длиной 3 м, шириной 30 см.  П/и «Пузырь».  3. Ходьба друг за другом. | ОГ, стр. 11 |
|  | 2 | Занятие № 1 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прыжки со скамейки.  Прокатывание мячей друг другу.  П/и «Найди свой домик».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, стр. 40 |
|  |  | Занятие № 2 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Прыжки со скамейки.  Прокатывание мячей друг другу.  П/и «Найди свой домик».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, стр. 40 |
|  |  | Занятие № 3 | Воспитывать желание заниматься физкультурой, совершенствовать двигательные навыки, умение бегать врассыпную.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Подвижные игры:  «Кошки-мышки», «Прыгаем как котята», «Мыши в кладовой».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 102 |
|  | 3 | Занятие № 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Прокатывание мяча между предметами: игровое задание «Не упусти!»  Ползание под дугу: «Проползи – не задень!»  П/и «Лягушки».  3. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка». | Л.И. Пензулаева, стр. 41 |
|  |  | Занятие № 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу педагога.  2. ОРУ с кубиками.  ОВД:  Прокатывание мяча между предметами: игровое задание «Не упусти!»  Ползание под дугу: «Проползи – не задень!»  П/и «Лягушки».  3. Игра малой подвижности «Найдём лягушонка». | Л.И. Пензулаева, стр. 41 |
|  |  | Занятие № 3 | Совершенствовать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперёд; учить сохранять равновесие в ходьбе по гимнастической скамейке.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Упражнения для зверей:  «Лисичка крадётся», «Идёт медведь», «Зайчишка прыгает», «Идём через овраг».  П/и «Зайцы и волк».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 107 |
|  | 4 | Занятие № 1 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя.  2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.  ОВД:  Ползание: игровое упражнение «Жучки на брёвнышке».  Равновесие «пройдём по мостику».  П/и «Птички и птенчики».  3. Игра малой подвижности «Найдём птенчика». | Л.И. Пензулаева, стр. 42 |
|  |  | Занятие № 2 | Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре и сохранении равновесия при ходьбе по доске.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя.  2. Общеразвивающие упражнения на стульчиках.  ОВД:  Ползание: игровое упражнение «Жучки на брёвнышке».  Равновесие «пройдём по мостику».  П/и «Птички и птенчики».  3. Игра малой подвижности «Найдём птенчика». | Л.И. Пензулаева, стр. 42 |
|  |  | Занятие № 3 | Упражнять в ходьбе по ограниченной поверхности, совершенствовать умение приседать, воспитывать интерес к физкультурным занятиям.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений:  «Идём в лес», «Дерево растёт», «Переход через овражек»,  «Ветер сосны качает», «Возвращаемся домой».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 120-121 |
| **Январь** | 1 | Занятие № 1 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.  2. ОРУ с платочками.  ОВД:  Равновесие «Пройди – не упади».  Прыжки «Из ямки в ямку».  П/и «Коршун и цыплята».  3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка». | Л.И. Пензулаева, с. 43 |
|  | Занятие № 2 | Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания.  2. ОРУ с платочками.  ОВД:  Равновесие «Пройди – не упади».  Прыжки «Из ямки в ямку».  П/и «Коршун и цыплята».  3. Игра малой подвижности «Найдём цыплёнка». | Л.И. Пензулаева, с 43 |
|  | Занятие № 3 | Упражнять в беге; продолжать учить выполнять двигательные упражнения вслед за воспитателем; формировать навыки правильного выполнения прыжков на двух ногах с продвижением вперёд.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Теремок».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 149-150 |
|  | 2 | Занятие № 1 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.  1. Игровое упражнение «На полянке».  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Зайки-прыгуны».  Прокатывание мяча между предметами.  П/и «Птица и птенчики».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 45 |
|  |  | Занятие № 2 | Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.  1. Игровое упражнение «На полянке».  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Зайки-прыгуны».  Прокатывание мяча между предметами.  П/и «Птица и птенчики».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 45 |
|  |  | Занятие № 3 | Учить ориентироваться в пространстве, упражнять в ходьбе по кругу, формировать навыки выполнения общеразвивающих упражнений.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений:  «Соберёмся вокруг ёлки», «Торопимся на праздник», «Повесим шары на ёлочку», «Зайка спешит на праздник», «Медведь идёт к нам в гости», «Метель замела все   дорожки», «Сдуем снежинки с руки».  3. Ходьба по кругу, держась за руки. | КЗ, стр. 142 |
|  | 3 | Занятие № 1 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.  1. Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога.  2. ОРУ с кубиком.  ОВД:  Прокатывание мячей друг другу «Прокати – поймай».  Ползание «Медвежата».  П/и «Найди свой цвет».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 46 |
|  |  | Занятие № 2 | Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя, в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.  1. Ходьба вокруг кубиков, выполнение заданий по сигналу педагога.  2. ОРУ с кубиком.  ОВД:  Прокатывание мячей друг другу «Прокати – поймай».  Ползание «Медвежата».  П/и «Найди свой цвет».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 46 |
|  |  | Занятие № 3 | Учить ориентироваться в пространстве; совершенствовать двигательные умения и навыки; прививать интерес к занятиям физкультурой.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений:  «Идём на улицу», «Скатаем снежный шар», «Наши ручки замёрзли», «Согреем наши ножки», «Кто самый меткий?», «Кто догонит снеговика?».  3. Игра «Найди снеговика». | КЗ, стр. 160-161 |
|  | 4 | Занятие № 1 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.  2. ОРУ.  ОВД:  Ползание под дугу.  Равновесие «По тропинке».  П/и «Лохматый пёс».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 47 |
|  |  | Занятие № 2 | Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий.  2. ОРУ.  ОВД:  Ползание под дугу.  Равновесие «По тропинке».  П/и «Лохматый пёс».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 47 |
|  |  | Занятие № 3 | Упражнять в прыжках; совершенствовать умение и навыки ходьбы с высоко поднятыми ногами; продолжать учить слушать воспитателя.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Прогулка в лес».  П/и «Зайка беленький сидит».  3. Ходьба в колонне друг за другом. | КЗ, стр. 167-168 |
| **Февраль** | 1 | Занятие №1 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.  1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.  2. ОРУ с кольцом.  ОВД:  Равновесие «Перешагни – не наступи».  Прыжки «С пенька на пенёк».  П/и «Найди свой цвет».  3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». | Л.И. Пензулаева, с. 50 |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперёд.  1. Ходьба и бег по кругу, вложенному кольцами.  2. ОРУ с кольцом.  ОВД:  Равновесие «Перешагни – не наступи».  Прыжки «С пенька на пенёк».  П/и «Найди свой цвет».  3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». | Л.И. Пензулаева, с. 47-48 |
|  |  | Занятие №3 | Упражнять детей в ходьбе парами, прыжках; развивать умение имитировать движения птиц; воспитывать дружелюбные отношения в коллективе.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. ОРУ.  ОВД: прыжки на двух ногах.  П/и «Птички, раз! Птички, два!»  3. Игра малой подвижности «Найди воробышка». |  |
|  | 2 | Занятие №1 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Весёлые воробышки».  Прокатывание мяча «Ловко и быстро».  П/и «Воробышки в гнёздышках».  3. Игра «Найдём воробышка». | Л.И. Пензулаева, с. 51 |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ с обручем.  ОВД:  Прыжки «Весёлые воробышки».  Прокатывание мяча «Ловко и быстро».  П/и «Воробышки в гнёздышках».  3. Игра «Найдём воробышка». | Л.И. Пензулаева, с. 51 |
|  |  | Занятие №3 | Продолжать учить ходить в колонне змейкой, бегать, выполнять общеразвивающие упражнения.  1.Ходьба в колонне змейкой – игр. упр. «Идём на пруд».  2. Игровые упражнения:  «Плавающие рыбки», «Рыбки прыгают в пруду».  П/и «Догонялки».  3. Рефлексия. | КЗ, с. 204 |
|  | 3 | Занятие №1 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.  1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Бросание мяча через шнур двумя руками.  Подлезание под шнур.  П/и «Воробышки и кот».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | Л.И. Пензулаева, с.52 |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, не касаясь руками пола.  1. Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры.  2. ОРУ с мячом.  ОВД:  Бросание мяча через шнур двумя руками.  Подлезание под шнур.  П/и «Воробышки и кот».  3. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках. | Л.И. Пензулаева, с. 52 |
|  |  | Занятие №3 | Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия; развивать умение ориентироваться в пространстве; воспитывать умение слушать воспитателя.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «На прогулке».  П/и Беги к тому, что назову».  3. Ходьба врассыпную с остановкой по сигналу. | КЗ, с. 210 |
|  | 4 | Занятие №1 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.  1. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба. Ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД:  Лазание под дугу.  Равновесие.  П/и «Лягушки».  3. Игра «Найдём лягушонка». | Л.И. Пензулаева, с. 53 |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.  1. Построение в одну шеренгу, перестроение в колонну по одному, ходьба. Ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД:  Лазание под дугу.  Равновесие.  П/и «Лягушки».  3. Игра «Найдём лягушонка». | Л.И. Пензулаева, с. 53 |
|  |  | Занятие №3 | Упражнять в ходьбе парами, по ограниченной поверхности; продолжать учить детей становиться в круг; воспитывать дружеские отношения в коллективе.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. ОРУ (ОГ, стр. 11).  ОВД:  Ходьба и бег по мостику (дорожке) длиной 3 м, шириной 30 см.  П/и «Автомобили».  3. Ходьба друг за другом. |  |
| **Март** | 1 | Занятие №1 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.   1. Ходьба и бег по кругу. 2. ОРУ с кубиками   ОВД «ровным шажком»  Прыжки «змейкой»  Пи «Кролики»  3. Ходьба в колоне по одному | Л.И. Пензулаева, с. 54 |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.  1. Ходьба и бег по кругу.  2. ОРУ с кубиками  ОВД «ровным шажком»  Прыжки «змейкой»  Пи «Кролики»  3. Ходьба в колоне по одному | Л.И. Пензулаева, с. 54 |
|  |  | Занятие №3 | Совершенствовать навыки бега, продолжать учить ориентироваться при построении в колонну и круг, упражнять в выполнении общеразвивающих упражнений.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Выполнение комплекса упражнений. (КЗ, с. 179).  П/и «Самолёты».  3. Ходьба врассыпную. |  |
|  | 2 | Занятие №1 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.  1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД: прыжки «Через канавку», катание мячей «Точно в руки».  П/и «Найди свой цвет».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 56- |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.  1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД: прыжки «Через канавку», катание мячей «Точно в руки».  П/и «Найди свой цвет».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 56- |
|  |  | Занятие №3 | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, упражнять в беге и прыжках на двух ногах; развивать быстроту, ловкость, интерес к занятиям физкультурой.  1. Организационный момент.  2. Физические упражнения.  П/и «Не дай шарику упасть».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 76 |
|  | 3 | Занятие №1 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с мячом.  ОВД: игровые упражнения «Брось-поймай», «Муравьишки».  П/и «Зайка серый умывается».  3. Игра «Найдём зайку?». | Л.И. Пензулаева, с. 57- |
|  |  | Занятие №2 | Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с мячом.  ОВД: игровые упражнения «Брось-поймай», «Муравьишки».  П/и «Зайка серый умывается».  3. Игра «Найдём зайку?». | Л.И. Пензулаева, с. 57- |
|  |  | Занятие №3 | Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия; развивать уме-ние ориентироваться в пространстве; воспитывать умение слушать воспитателя.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Идём на улицу».  П/и «Кот и мыши».  3. Ходьба врассыпную с остановкой по сигналу. | КЗ, с. 196-198 |
|  | 4 | Занятие №1 | Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба и бег между предметами.  2. ОРУ.  ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику».  П/и «Автомобили».  3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж». | Л.И. Пензулаева, с. 58- |
|  |  | Занятие №2 | Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба и бег между предметами.  2. ОРУ.  ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику».  П/и «Автомобили».  3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж». | Л.И. Пензулаева, с. 58- |
|  |  | Занятие №3 | Упражнять детей в ходьбе в прямом направлении, перешагивании через препятствия, укреплять стопу, тренировать в ползании на четвереньках, под дугу, развивать умение ориентироваться в пространстве.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «На прогулке».  П/и «Зайцы и волк».   1. Ходьба врассыпную. | КЗ, с. 210-211 |
| **Апрель** | 1 | Занятие №1 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба вокруг кубиков.  2. ОРУ на скамейке с кубиком.  ОВД: равновесие, прыжки «Через канавку».  П/и «Тишина».  3. Игра «Найдём лягушонка». | Л.И. Пензулаева, с. 60 |
|  |  | Занятие №2 | Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба вокруг кубиков.  2. ОРУ на скамейке с кубиком.  ОВД: равновесие, прыжки «Через канавку».  П/и «Тишина».  3. Игра «Найдём лягушонка». | Л.И. Пензулаева, с 60 |
|  |  | Занятие №3 | Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 61-62 |
|  | 2 | Занятие №1 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ.  ОВД: прыжки из кружка в кружок, прокатывание мячей друг другу.  П/и «По ровненькой дорожке».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 61 |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнении с мячом.  1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ.  ОВД: прыжки из кружка в кружок, прокатывание мячей друг другу.  П/и «По ровненькой дорожке».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 61 |
|  |  | Занятие №3 | Совершенствовать двигательные навыки, навыки ходьбы; развивать умение ориентироваться в пространстве, ловкость, быстроту.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Путешествие».  П/и «У медведя во бору».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 82 |
|  | 3 | Занятие №1 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, упражнять в ползании на ладонях и ступнях.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу.  2. ОРУ.  ОВД: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, ползание по гимнастической скамейке.  П/и «Мы топаем ногами».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с.62 |
|  |  | Занятие №2 | Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом, упражнять в ползании на ладонях и ступнях.  1. Ходьба в колонне по одному с выполнений действий по сигналу.  2. ОРУ.  ОВД: бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, ползание по гимнастической скамейке.  П/и «Мы топаем ногами».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с.62 |
|  |  | Занятие №3 | Упражнять в выполнении движений по показу воспитателя, развивать внимательность, воспитывать умение слушать воспитателя.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Все профессии важны».  П/и «Мы –шофёры».  3. Игра малой подвижности «Угадай, кто позвал». |  |
|  | 4 | Занятие №1 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с обручем.  ОВД: ползание «Проползи – не задень», равновесие «По мостику».  П/и «Огуречик, огуречик».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 63 |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба в колонне по одному, выполнение заданий по сигналу воспитателя.  2. ОРУ с обручем.  ОВД: ползание «Проползи – не задень», равновесие «По мостику».  П/и «Огуречик, огуречик».  3. Ходьба в колонне по одному. | Л.И. Пензулаева, с. 63 |
|  |  | Занятие №3 | Продолжать учить ходьбе на носочках, бегать, не наталкиваясь друг на друга, выполнять команды, ориентироваться в пространстве, совершенствовать умения и навыки выполнения общеразвивающих упражнений.  1. Ходьба змейкой друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Цыплята».  П/и «Коршун и наседка».   1. Рефлексия. | КЗ, с. 240 |
| **Май** | 1 | Занятие №1 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД: равновесие, перепрыгивание на двух ногах через шнуры.  П/и «Мыши в кладовой».  3. И/м/п «Где спрятался мышонок». | Л.И. Пензулаева, с. 65 |
|  |  | Занятие №2 | Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.  1. Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную.  2. ОРУ.  ОВД: равновесие, перепрыгивание на двух ногах через шнуры.  П/и «Мыши в кладовой».  3. И/м/п «Где спрятался мышонок». | Л.И. Пензулаева, с. 65 |
|  |  | Занятие №3 | Упражнять в выполнении общеразвивающих упражнений, ходьбе; воспитывать умение слушать воспитателя.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Комплекс упражнений «Матрёшки».  П/и «Донеси – не урони».  3. Рефлексия. | КЗ, с. 234 |
|  | 2 | Занятие №1 | Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.  1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.  2. ОРУ с мячом.  ОВД: прыжки «Парашютисты», прокатывание мяча друг другу.  П/и «Воробышки и кот».  3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности. | Л.И. Пензулаева, с. 66 |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.  1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.  2. ОРУ с мячом.  ОВД: прыжки «Парашютисты», прокатывание мяча друг другу.  П/и «Воробышки и кот».  3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности. | Л.И. Пензулаева, с. 66 |
|  |  | Занятие №3 | Упражнять в выполнении приседаний; развивать и укреплять мышцы плечевого пояса, гармоничность движений; воспитывать умение работать в коллективе, соблюдать элементарные правила при игре, ориентироваться в пространстве.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Имитационные упражнения, подвижно-дидактическая игра «Найди свой цвет».  3. Рефлексия. | КЗ, стр. 61-62 |
|  | 3 | Занятие №1 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловли его, ползание по гимнастической скамейки.   1. Ходьба в колоне по одному. 2. ОРУ с флажками   ОВД броски мяча вверх и ловля его двумя руками  Ползание по скамейке  Пи «Огуречик, огуречик»  3. Ходьба в колонне по одному | Л.И. Пензулаева, с. 67 |
|  |  | Занятие №2 | Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловли его, ползание по гимнастической скамейки.  1. Ходьба в колоне по одному.  2. ОРУ с флажками  ОВД броски мяча вверх и ловля его двумя руками  Ползание по скамейке  Пи «Огуречик, огуречик»  3. Ходьба в колонне по одному | Л.И. Пензулаева, с. 67 |
|  |  | Занятие №3 | Развивать координацию движений при ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.  1. Ходьба и бег между предметами.  2. ОРУ.  ОВД: ползание «Медвежата», равновесие «По мостику».  П/и «Автомобили».  3. Ходьба в колонне по одному «Автомобили поехали в гараж». | Л.И. Пензулаева, с. 58-59 |
|  | 4 | Занятие №1 | Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя, в лазании по наклонной лесенке, повторить задание в равновесии.  1.Ходьба в колонне по одному.  2. ОРУ  ОВД  Лазание на наклонную лесенку  ПИ «Коршун и наседка»  3. Ходьба в колонне по одному | Л.И. Пензулаева, с. 68 |
|  |  | Занятие №2 | Упражнять в ходьбе между предметами, в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, в прокатывании мяча друг другу.  1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами.  2. ОРУ с мячом.  ОВД: прыжки «Парашютисты», прокатывание мяча друг другу.  П/и «Воробышки и кот».  3. Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности. | Л.И. Пензулаева, с. 68 |
|  |  | Занятие №3 | Совершенствовать двигательные умения и навыки детей; развивать умение действовать по сигналу; воспитывать умение взаимодействовать друг с другом.  1. Ходьба парами друг за другом.  2. Упражнения «Лето приближается».  П/и «У медведя во бору».  3. Игра малой подвижности «Найдём жучка». | КЗ, с. 246 |

**К концу года дети могут:**

* Уметь ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
* Уметь бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
* Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
* Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
* Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
* Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1.5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из – за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м.

**Программное обеспечение реализации содержания образовательной области «Физическое развитие»** в обязательной части Программы формируется с учётом Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С,Комаровой, М.А.Васильевой; - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

**2.1.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

При некоторых общих принципах и подходах к детям большое внимание в Программе уделяется развитию детской индивидуальности, учету темпа развития и деятельности каждого ребенка, его собственных предпочтений. В Программе больше времени дается для **свободной деятельности детей по выбору.**

Образовательная работа воспитателя с детьми происходит в процессе различных **образовательных ситуаций.** Образовательные ситуации могут специально создаваться для решения какой-либо образовательной задачи. Такие ситуации специально организуются, планируются, для них готовится материал, продумывается место и время их создания (организации). Иначе говоря, это **«прямые» образовательные ситуации** (например, ситуации которые раньше организовывались как занятия). Основная цель и задача педагога в таких ситуациях – образовательная: развитие у детей познавательных и творческих способностей, психических качеств, сообщение им знаний, создание условий для овладения детьми определенными действиями.

Взаимодействие педагога с детьми часто происходит в ситуациях, которые можно назвать «бытовыми». Это ситуации режимных моментов, свободного взаимодействия детей друг с другом. Для педагога цель в таких ситуациях – решение бытовой проблемы: одевание детей, обеспечение гигиены детей, их питания, сна, разрешение конфликтов между детьми. Такие ситуации, однако, могут и должны использоваться и для решения других образовательных задач. Ситуации, преследующие одну цель, но используемые в то же время для решения других образовательных задач являются **«косвенными»**.

Взаимодействие педагога с детьми, детей друг с другом носит **характер диалога и активного сотрудничества**. Для образовательной работы воспитатель может использовать все **многообразие форм работы, ситуаций взаимодействия и общения с детьми**. Это могут быть:

* свободная игра детей
* ролевая игра воспитателя с детьми (индивидуально или с несколькими)

По видам детской активности:

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской активности** | **Формы и средства реализации Программы** |
| Двигательная | * утренняя и бодрящая гимнастика * физкультминутки * динамические паузы * игры и упражнения с речевым сопровождением (стихи, песенки, потешки, считалки и др.) * игры и упражнения под музыку * подвижные дидактические игры * подвижные игры с правилами * игры с элементами спорта * соревнования (эстафеты) * досуги * сюжетные, игровые, тематические, комплексные, тренировочные, контрольно-диагностические («занятия») формы непосредственно образовательной деятельности. |
| Игровая | * дидактические игры * интеллектуально развивающие * дидактические с элементами движения * сюжетно-ролевые * подвижные * игры с элементами спорта * народные игры * музыкальные * хороводные * театрализованные * режиссерские * игры-драматизации * игра-фантазия * строительно-конструктивные * игры на развитие коммуникации и др. |
| Продуктивная | * рисование * лепка * аппликация * художественный труд * проектная деятельность * творческие задания * изготовление (предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.) * создание макетов, коллекций и их оформление и др. |
| Коммуникативная | * Моделирование ситуаций * беседы (диалоги) * рассказ с дальнейшим обсуждением * разучивание стихов, потешек и др. * чтение, рассматривание с дальнейшим обсуждением * создание ситуаций (проблемных, морального выбора и др.) * ситуативный разговор * Тренинги * интервьюирование * рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.) * сочинение и отгадывание загадок * проектная деятельность * коммуникативные игры * свободное общение по теме * игры с речевым сопровождением * игры (театрализованные, сюжетно-ролевые игры и др.) * инсценирование и драматизация и др. * правила компромиссного общения и взаимодействия |
| Трудовая | * ручной труд * дежурство * поручение * задание * совместная трудовая деятельность и др. |
| Познавательно - исследовательская | * игровое моделирование ситуаций * наблюдения с обсуждением * рассказ с дальнейшим обсуждением * экскурсии с дальнейшим обсуждением * рассматривание с дальнейшим обсуждением * решение проблемных ситуаций * экспериментирование * коллекционирование * моделирование * конструирование * проектная деятельность * игры (дидактические, интеллектуально-развивающие и др.) и др. * информационно-компьютерные средства * логические рассуждения * актуализация опыта детей * выявление причинно-следственных связей * обследование предметов |
| Музыкально - художественная | * слушание с дальнейшим обсуждением * исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах) * инсценирование и драматизация * музыкально-ритмические упражнения * экспериментирование со звуками * подвижные игры с музыкальным сопровождением * музыкально-дидактические игры * беседы и др. * досуги |
| Чтение художественной литературы | * чтение с обсуждением * рассказ * беседа * ситуативный разговор * викторины по прочитанным произведениям * рассматривание иллюстраций и др. * инсценирование и драматизация * разучивание * чтение с последующими играми (театрализованная, игра-фантазия, сюжетно-ролевая, режиссерская и др.) и др. |

Каждая из перечисленных ситуаций может рассматриваться как образовательная и вносить свой вклад в развитие ребенка. Важно при этом осознанное профессиональное отношение педагога к взаимодействию и общению с детьми.

**2.1. 7.Способы и направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия.

**2.3. Модель организации совместной деятельности взрослых и детей в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьями |
| * Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. * Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. * Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. * Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным   сопровождением)   * Чтение художественной литературы: чтение, разучивание | Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно - исследовательской | Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых. |

**Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей**

**Младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| Социально – коммуникативное развитие | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Индивидуальная работа * Эстетика быта * Трудовые поручения * Игры с ряжением * Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно – ролевые игры |
| Познаватель-  ное развитие | * Игры-занятия * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | * Познавательные игры * Досуги * Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | * Игры- занятия * Чтение * Дидактические игры * Беседы * Ситуации общения | * Игры * Чтение * Беседы * Инсценирование |
| Художественно-эстетическое развитие | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа * Экскурсии в природу (на участке) | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) * Физкультминутки на занятиях * НОД по физкультуре * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком ) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

**2.3 Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)**

Установления взаимосвязи ДОУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования.

Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников созданы следующие условия:

– социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДОУ, договором, регламентирующим и определяющим функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

– информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

– перспективно-целевые: наличие плана работы с семьями, обеспечение прозрачности и доступности в изучении плана, предоставление права родителям участвовать в разработке проектов и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

– потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

– единый подход к процессу воспитания ребёнка;

– открытость дошкольного учреждения для родителей;

– взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

– уважение и доброжелательность друг к другу;

– дифференцированный подход к каждой семье;

– равно ответственность родителей и педагогов.

**Задачи:**

– формирование психолого-педагогических знаний родителей;

– приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

– оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей; – изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает**:

– ознакомление родителей с результатами работы группы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;

– ознакомление родителей с содержанием работы группы;

– участие в составлении планов: спортивных и культурных мероприятий, работы родительского комитета;

– целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

– обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах, практикумах, консультациях и открытых занятиях.

В воспитательно-образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство проводятся:

- День открытых дверей

- Дни здоровья («Папа и я – спортивная семья»

- Совместные праздники, развлечения.(концерты ко Дню матери, 8 марта; утренники на Новый год, Сагаалган и т.д. )

- Встречи с интересными людьми (семейные гостиные)

- Участие в творческих выставках, конкурсах, смотрах-конкурсах (Праздник урожая и др.)

- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.

**3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольном образовательной организации. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности. Содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей.

Образовательный процесс, строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений. Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка) восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривания картинок, двигательная активность; для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру правилами и другие виды игр, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**3.2. Режим дня на теплый и холодный период**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений. Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

**Режим дня на холодный период времени.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием, игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.30-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| Подготовка к занятиям. Самостоятельная деятельность детей. | 8.40-9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 1) 9.00-9.15 2) 9.30-9.45 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-11.50 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду | 11.50-12.10 |
| Обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, водные процедуры | 15.00-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.00-16.35 |
| Чтение художественной литературы | 16.35-16.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 16.30-17.00 |
| Прогулка. Работа с родителями. Уход домой. | 17.00-18.00 |

**Режим дня на тёплый период времени.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Время** |
| Утренний прием(на улице) , игры, ежедневная утренняя гимнастика | 7.30-8.10 |
| Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 |
| Игры. Самостоятельная деятельность детей. | 8.40-9.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. (игры, наблюдения, общение по интересам | 9.00-11.40 |
| Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду | 11.50-12.10 |
| Обед | 12.10-12.40 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.40-15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, водные процедуры | 15.00-15.40 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, самостоятельная деятельность детей.  Чтение художественной литературы  Работа с родителями. Уход домой. | 16.00-18.00 |

**3.3. Учебный план**

***Учебный план реализации ООП ДО во 2 младшей группе по примерной ООП ДО «От рождения до школы»:***

***1) Физическое развитие –*** Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 45 мин. (3 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ « От рождения до школы»).

***2) Познавательное развитие -*** Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (2 НОД) (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы»).

***3) Речевое развитие –*** Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 15 мин. (1 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы»).

***4) Социально-коммуникативное развитие –*** а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Продолжительность и количество НОД - в неделю 10 мин. (0.5 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы»).

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 15-20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22) .

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.

***5) Художественно-эстетическое развитие -*** а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в 30 мин. (2 НОД) . (см. примерная ООП ДО ДОУ «От рождения до школы»).

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 15 мин. (1 НОД) .

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 30 мин. (2 НОД) .

**6) *Вариативная часть*** - парциальные программы: «Юный эколог» С. Н. Николаева, «Основы здорового образа жизни» Н.П. Смирновой, «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

**3.4. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**

**Вторая младшая группа, 2020/2021 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** |
| Познание ( Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира) | 1 |
| Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. | 1 |
| Коммуникация. Чтение [художественной литературы](http://fiction.eksmo.ru/) | 1 |
| Художественное творчество  Рисование  Лепка  Аппликация | 1      0,5  0,5 |
| Физическая культура | 3 |
| Музыка | 2 |
| Общее количество | *10* |

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Базовая образовательная область** | **Периодичность** |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | ежедневно |
| **Оздоровительная работа** |  |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |

***Непосредственно-образовательная***

***деятельность***

**Вторая младшая группа, 2020/2021 учебный год.**

 

***Понедельник***

1.Физическое развитие

2.Речевое развитие (развитие речи)

***Вторник***

1. Художественно-эстетическое развитие (музыка)

2. Познавательное развитие (ФЭМП)

***Среда***

1.Физическое развитие (под музыку)

2.Познавательное развитие (ознакомление с миром природы)

***Четверг***

1.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)

2.Физическое развитие (улица)

***Пятница***

1.Художественно-эстетическое развитие (рисование)

2.Художественно-эстетическое развитие (музыка)

**3.5. Предметно-развивающая среда во второй младшей группе.**

Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным.

Правильно организованная предметно - развивающая, игровая среда, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

**Уголок по развитию речи**

Оборудование и материалы: дидактические наглядные материалы, предметные и сюжетные картинки, книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами.

**Уголок спорта**

Оборудование и материалы: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия), палка гимнастическая, мячи, корзина для метания мечей, обручи, скакалка, кегли, мешочки с грузом (150-200 гр.), ленты, флажки.

**Уголок по изодеятельности**

Оборудование и материалы: магнитная доска, наборы цветных карандашей, наборы фломастеров, гуашь, цветные восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; пластилин, глина, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки.

**Уголок конструирования**

Оборудование и материалы: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей, строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, ящички, бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками, маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания.

Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы, инструменты: кисть, клей. Театр Оборудование и материалы: театр настольный, ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.), ложковый театр, сделанный с помощью родителей.

**Книжный уголок**

Оборудование и материалы: книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки, альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д.

**Уголок природы**

Оборудование и материалы: комнатные растения, лейка, палочки для рыхления почвы.

**Уголок сюжетно-ролевых игр**

Оборудование и материалы: кукольная мебель для комнаты и кухни, атрибуты для игры в «Дом», «Магазин», «Парикмахерскую», «Больницу», военных, водителей, куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см), куклы девочки и мальчики, игрушечные дикие и домашние животные, наборы кухонной и чайной посуды, набор овощей и фруктов, машины крупные и средние, грузовые и легковые, телефон, руль, сумки, ведёрки, утюг, инструменты (молоток, пила и т.д.), кукольные коляски, игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.), одежда для ряжения.

**Уголок дидактических игр**

**Оборудование и материалы по сенсорике и математике:**

1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры. 2. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы. 3. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, камушки) для счета. 4. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). 5. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). 6. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).

**Материалы по развитию речи и познавательной деятельности:**

1. Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. 2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению ) 3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). 4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). 5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). 6. Сюжетные картинки крупного формата с различной тематикой

**Музыкальный уголок**

Оборудование и материалы: звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки, бубны), музыкальные дидактические игры.

**Уголок ПДД**

Оборудование и материалы: светофор, полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, транспорт, макеты домов, деревьев, дорожные указатели, фигурки людей, животных.

**Уголок уединения**

Это место, где ребёнок может посидеть, подумать, помечтать, вспомнить приятные ощущения, общение с близкими и родными людьми, что-то рассмотреть, что-то приятное и полезное послушать, поиграть игрушками.

**4 Cписок литературы и материально- техническое обеспечение.**

1. Дыбина О.Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.
3. Дыбина О.Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999
4. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
5. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
6. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.: Мозаика - Синтез, 2005-2010.
7. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
8. Кравченко Н.В. Занятия на прогулке с малышами.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.
9. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы. Вторая младшая группа/ авт.- сост. О.В.Павлова и др.-Волгоград: Учитель, 2013.

***Наглядно-дидактические пособия***

*Серия «Мир в картинках» (предметный мир)*

1. Авиация. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. День Победы. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

*Серия «Мир в картинках» (мир природы)*

1. Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
6. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
7. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
9. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13. Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
14. Собаки—друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Фрукты. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
18. Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

*Серия «Рассказы по картинкам»*

1. Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
2. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
3. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
4. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
7. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
8. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
9. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
10. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
11. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
12. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
13. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
14. Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
15. Профессии. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
16. Мой дом. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
17. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
18. В деревне. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

*Плакаты большого формата*

1. Овощи. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
2. Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.